

INHALTSVERZEICHNIS

Peter Behrens (1868-1940) – Daten zu Leben und Werk	8
Gerhard Kaldewei	
Peter Behrens als Ausstellungsarchitekt im Zeichen von 'Kunst und Industrie' 1901-1914	10
Exkurs I	
Rüdiger Joppien	
Die Hamburger Vorhalle auf der Turiner Kunstgewerbe-Ausstellung 1902	18-40
Exkurs II	
Klaus Struve	
Eine leuchtende Seite der industriellen Revolution – Peter Behrens verschafft der Oldenburger Landesausstellung 1905 ihre Mitte	52-67
Exkurs III	
Reiner Meyer	
Vom Ende des 'Behrens-Stils' – Behrens' Festhalle auf der Werkbundaustellung in Köln 1914	97-107