

Inhalt

Vorwort	5
Lernbereich Musik	7
1. Aufgabe der Musikerziehung in der Elementarstufe	7
2. Allgemeine didaktische Überlegungen	7
3. Lernziele für die Musikerziehung in der Elementarstufe	8
Baden-Württemberg	8
Bayern	10
Berlin	12
Hamburg	13
Hessen	16
Niedersachsen	18
Nordrhein-Westfalen	19
Rheinland-Pfalz	21
Schleswig-Holstein	27
4. Fachdidaktische Überlegungen und methodische Hinweise	29
4.1 Zur Konzeption des Buches	29
4.2 Zur Verwendung des Buches in der Praxis	31
4.3 Das Lernfeld „Musik hören“	32
4.4 Das Lernfeld „Notieren“	33
4.5 Das Lernfeld „Musizieren“	34
4.6 Das Lernfeld „Improvisieren/Experimentieren“	34
4.7 Das Lernfeld „Singen/Sprechen“	35
4.8 Das Lernfeld „Bewegung“ (Rhythmik, Tanz, Spiel)	36
4.9 Das Lernfeld „Unterscheiden“	37
Musiksituationen	38/39
1. Musiksituation „Im Wohnzimmer“	38/39
2. Musiksituation „Auf der Straße“	52/53
3. Musiksituation „Wir bauen Musikinstrumente“	66/67
4. Musiksituation „Auf der Baustelle“	80/81
5. Musiksituation „Märchen“	92
6. Musiksituation „Auf dem Spielplatz“	108/109
7. Musiksituation „Im Zirkus“	122/123

8.	Musiksituation „Der Festzug“	134/135
9.	Musiksituation „Wir spielen auf Blasinstrumenten“	148/149
10.	Musiksituation „Wir spielen auf Streich- und Zupfinstrumenten“	160/161
11.	Musiksituation „Wir spielen auf Stabspielen und Tasteninstrumenten“	172/173

Hilfen für die Musizierpraxis	184
1. Die grafische Notation	184
2. Tonreihen für Melodie-Improvisationen	186

Alphabetisches Verzeichnis der Liedanfänge	188
---	-----

Anhang: Kopiervorlagen für Arbeitsblätter	189
--	-----