

Inhalt

Einleitung Von Manfred Lentzen	7
Luigi Pirandello: <i>Il fu Mattia Pascal</i> Von Elisabeth Lecker	17
Federigo Tozzi: <i>Con gli occhi chiusi</i> Von Georges Güntert	39
Italo Svevo: <i>La Coscienza di Zeno</i> Von Christof Weiland	60
Alberto Moravia: <i>Gli Indifferenti</i> Von Joachim Lecker	82
Ello Vittorini: <i>Conversazione in Sicilia</i> Di Pasquale Guaragnella	104
Carlo Levi: <i>Cristo si è fermato a Eboli</i> Von Manfred Lentzen	119
Primo Levi: <i>Se questo è un uomo</i> Von Christoph Miething	141
Cesare Pavese: <i>La luna e i falò</i> Von Thomas Stauder	161
Carlo Emilio Gadda: <i>Quer pasticciaccio brutto de via Merulana</i> Von Karin Westerwelle	182
Giuseppe Tomasi di Lampedusa: <i>Il Gattopardo</i> Von Giovanni di Stefano	208
Pier Paolo Pasolini: <i>Una vita violenta</i> Von Angela Barwig	228
Giorgio Bassani: <i>Il Giardino dei Finzi-Contini</i> Di Francesco Tateo	249

Elsa Morante: <i>La Storia</i> Von Erika Kanduth	269
Italo Calvino: <i>Se una notte d'inverno un viaggiatore</i> Di Raffaele Ruggiero	289
Umberto Eco: <i>Il nome della rosa</i> Von Ralf Junkerjürgen	308
Antonio Tabucchi: <i>Notturmo indiano</i> Von Barbara Kuhn	325
Luigi Malerba: <i>Il fuoco greco</i> Von Cornelia Klettke	349
Giorgio Manganelli: <i>La palude definitiva</i> Von Uwe Petry	369
Alessandro Baricco: <i>Seta</i> Von Gala Rebane	386
Die Mitarbeiter	405