

Inhalt

<i>David Wagner</i> Sehnsucht nach Nordrhein-Westfalen	9
Grußwort des Ministerpräsidenten des Landes Nordrhein-Westfalen, <i>Wolfgang Clement</i>	11
Vorwort der Herausgeber	13
Identität in der Vielfalt: Signatur der NRW-Kultur.	18
<i>Wolfgang Kaschuba</i> Menschen-Landschaften: Kultur als zentrale Identitätsdimension	18
<i>Eckart Pankoke</i> Passagenland NRW: Bewegung und Begegnung.	28
<i>Harald Schroeter-Wittke</i> „Boh glaub’s“: Vielfalt in Sachen des Unbedingten und Letzten	39
„Unsere Herkunft ist unterschiedlich, unsere Zukunft ist gemeinsam“: Landesbewusstsein und politische Kultur	48
<i>Ulrich von Alemann</i> Nüchtern und ohne Leidenschaft: Ein Land hat sich gefunden	48
<i>Claudia Althaus / Jürgen Reulecke</i> Wo ist Heimat? Wo ist Zukunft? Ein Bundesland sucht seine Jugend.	56

<i>Andreas Dörner</i> Zwischen Organisationstreue und Bürgergesellschaft: Politische Kultur in NRW	67
<i>Wilfried Loth</i> NRW in Europa: Traditionen und Perspektiven	76
Lernkultur statt Leitkultur: Neue Inhalte und Formen in Lehren, Lernen und Forschen	84
<i>Miriam Meckel</i> Medienkultur/Mediengesellschaft	84
<i>Annette Koewius</i> Schule als kultureller Lern- und Lebensraum: Das Berufskolleg Barmen – Europaschule – in Wuppertal.	94
<i>Wolfgang Krohn</i> Wissenschaft und Bildung: Diskurs über Forschungskultur und Zukunftsgestaltung	103
<i>Elmar Lampson / Karen van den Berg</i> Mehr als Dienstleistung an bestehenden Verhältnissen: Das „Studium fundamentale“ an der Universität Witten/Herdecke als Bildungsmodell	114
Miteinander oder Gegeneinander? Kommunale, regionale und Landeskulturpolitik	119
<i>Michael Vesper</i> Kultur im Umbruch: Kontinuität und Innovation in der Kulturpolitik NRW	119
<i>Oliver Scheytt</i> Kreative Allianzen: Motor der kommunalen und regionalen Kulturpolitik .	127
<i>Wolfgang Roters</i> Ruhr-Stadt-Spiel-Räume: Für eine Versöhnung von Kultur- und Strukturwandel	138

Zwischen Höhenflug und Bodenhaftung: NRW und die Künste	145
<i>Jörg van den Berg</i> Totally now!? Kunstort NRW	145
<i>Ute Canaris</i> Welt-Theater in der Provinz: Theaterlandschaft NRW	158
<i>Michael Serrer</i> Regionale Verankerung und Internationalität: Literaturland NRW	171
<i>Robert von Zahn</i> Gesang von Menschen und Maschinen: Musikland NRW	177
<i>Ulf Werner</i> Innovation ist angesagt: Orchester- und Ensembleförderung in NRW	190
Kunst als Avantgarde der Ökonomie? Alte und neue Allianzen zwischen Wirtschaft und Kultur ..	195
<i>Birger P. Priddat</i> Wirtschaft als Kulturtreiber: Bündnis der Avantgarden	195
<i>Dietmar Bleidick</i> Kunst für alle oder für wenige? Zur Geschichte des Verhältnisses von öffentlicher und privater Kunstförderung	205
<i>Guido Froese</i> Mäzene, Stifter, Förderer: Nicht nur Geld für die Kunst.	214
<i>Doris Kunzmann</i> Zukunftsinvestition Kunst: Fürs Unternehmensprofil, als Marketinginstrument, als Medium der Kommunikation.	222
Ein Auswahl an Internetadressen zum Thema „Kultur in NRW“, zusammengestellt von Lars Kersten	232
Verzeichnis der Autorinnen und Autoren	234