

INHALT

Vorwort.....	8
1 Semiotik: Lehre vom Zeichen	10
1.1 Das sprachliche Zeichen	10
1.2 Differenzierung des Sprachbegriffs	14
2 Semantik: Lehre vom Inhalt	16
2.1 Ausdrucks-Inhalts-Beziehungen zwischen Zeichen	16
2.2 Zur Beschreibung der Inhaltsseite.....	19
2.3 Beziehungen zwischen Zeicheninhalten	21
2.4 Bedeutungsübertragung und Bedeutungswandel.....	24
3 Graphemik: Lehre von der Schreibung.....	27
3.1 Existenzweisen der Sprache.....	27
3.2 Zur Beschreibung der Graphie.....	29
4 Phonologie: Lehre von der Lautung	36
4.1 Einzellaute	36
4.2 Lautkombinationen und Lautprozesse	52
4.3 Lautentwicklungen in der deutschen Sprachgeschichte.....	55
5 Morphologie: Lehre vom Bau der Wörter	58
5.1 Allgemeines	58
5.2 Zur Beschreibung der Allomorphik im Deutschen	60
5.3 Typen von Morphemen.....	64
5.4 Zur Beschreibung von Wortformen	66
5.5 Morphologische Wortbildungslehre	69
6 Wortartenlehre	75
6.1 Allgemeines	76
6.2 Verb	83
6.2.1 Funktionsklassen	84
6.2.2 Wortformen	92
6.2.3 Syntaktische Klassen.....	115

6.3	Substantiv	119
6.4	Artikel	126
6.5	Pronomen	130
6.6	Adjektiv	135
	6.6.1 Wortformen	135
	6.6.2 Syntaktische Klassen	138
	6.6.3 Zahladjektive	141
6.7	Adverb	142
	6.7.1 Bedeutungsklassen	142
	6.7.2 Funktionsklassen	144
6.8	Partikel	146
6.9	Präposition	149
	6.9.1 Syntaktische Klassen	149
	6.9.2 Bedeutungsklassen	151
6.10	Konjunktion	152
	6.10.1 Bedeutungsklassen	152
	6.10.2 Funktionsklassen	156
6.11	Interjektion	157
7	Syntax: Lehre vom Satz	158
7.1	Phrasen	158
7.2	Satzteile	170
	7.2.1 Prädikat	170
	7.2.2 Satzglied	173
	7.2.3 Satzbestimmung	186
	7.2.4 Korrelat	189
	7.2.5 Parenthese	189
	7.2.6 Absolutelement	190
	7.2.7 Satzverknüpfung	190
7.3	Phrasenteile	191
	7.3.1 Nukleus, Spezifizierung, Attribut	191
	7.3.2 Komparationsbestimmung	197
	7.3.3 Phrasenverknüpfung	198
7.4	Satzstellungsformen, Satzarten	199
7.5	Feldgliederung (Wortstellung)	202
7.6	Satzfügung	206
7.7	Satzäquivalente	213

8	Textgrammatik.....	214
8.1	Allgemeines: Text, Texthaftigkeit	214
8.2	Textverknüpfung.....	215
8.2.1	Kohäsion.....	216
8.2.2	Kohärenz	223
8.3	Textthema	226
8.3.1	Allgemeines.....	226
8.3.2	Themenentfaltung.....	226
8.4	Sprach- und Textfunktionen	229
8.4.1	Sprachfunktionen.....	229
8.4.2	Textfunktionen	230
8.5	Textsorten	232
8.6	Nichtsprachliche Mittel.....	234
8.7	Kommunikationssituation	235
9	Orthographie: Lehre von der normgerechten Schreibung	236
9.1	Domänen, Gebiete, Bereiche der Orthographie	236
9.2	Orthographische Prinzipien	240
9.2.1	Lautprinzip	240
9.2.2	Stamprinzip	241
9.2.3	Wortklassenprinzip.....	242
9.2.4	Herkunftsprinzip.....	243
9.2.5	Unterscheidungsprinzip.....	244
9.2.6	Satzbauprinzip	244
9.2.7	Ästhetisches Prinzip	245
9.2.8	Textprinzip	245
9.3	Orthographische Felder.....	248
9.3.1	Laut-Buchstaben-Zuordnungen.....	248
9.3.2	Wortauszeichnung	254
9.3.3	Wortgliederung.....	257
9.3.4	Zeichensetzung: Kommasetzung.....	262
	Anhang: »Verzeichnis grundlegender grammatischer Fachausdrücke« (1982).....	265
	Literatur	274
	Notationszeichen	278
	Register.....	281