

Inhalt

Vorwort	7
Einleitung	11
<i>Kapitel 1:</i> Der architektonische Raum	21
<i>Kapitel 2:</i> Der Werdegang kanonischer Qualität	41
<i>Kapitel 3:</i> Schwenk zum Feld der nachmodernen Architektur: zwischen Auffälligkeit, Reduktion und Normalität	69
<i>Kapitel 4:</i> Algorithmische Geometrie	103
<i>Kapitel 5:</i> Die Schlüssigkeit der Form	137
<i>Kapitel 6:</i> Kreativität: Fortsetzung der Evolution mit kulturellen Mitteln?	169
<i>Kapitel 7:</i> Zur evolutionären Geschichte einer klassischen Formensprache	197
<i>Kapitel 8:</i> Die Alchimie der Qualitäten	223
<i>Kapitel 9:</i> Der architektonische Imperativ	247
Anmerkungen	271
Literatur	277
Bildnachweis	283
Personen- und Werkregister	285