Inhaltsverzeichnis

Das Orchester bis 1919 5
Das Orchester 1919–1945 20
Das Konzertwesen, Die Konzertgesellschaft
August Grüters 1870–1879 23
1880–1893 26
Theodor Müller-Reuter 1893–1902 28
Tonkünstlerversammlung 1902 32
1902–1918 34
Interludium I 1918/19 38
Dr. Siegel 1919–1930 40
Interludium II 1930/31 44
Dr. Meyer-Giesow 1931–35 46
Interludium III 1935–37 48
Werner Richter-Reichhelm 1937-45 50
Die Kammermusik 53
Musikschulen
Das Konservatorium 59
Die Volksmusikschule 64
Weitere Musikschulen 66
Die Volkskonzerte 71
Volksunterhaltungsabende, Krefelder Volkschor, Allg. Konzertverein
Orchestervereine 75
Das Collegium musicum 77
Die Gesangvereine
a) Männerchöre 79
b) gemischte Chöre 82
c) Arbeitergesangvereine 85
d) katholische Kirchenmusik 86
e) evangelische Kirchenmusik 88
f) Mennoniten, Juden 89
Nationalsozialistische Einflußnahme 91
Die Stadthalle 93
Brahms und Krefeld 95
Biographien Noren, Pieper, Waltz, Dr. Baum 99
Tabellen: Leiter des Singvereins und des Orchesters, Chordirigenten, Organisten, Musikalienhändler 103
Anmerkungen und Literaturverzeichnis 107