

# SOMMAIRE

Ouvrages mentionnés par nom d'auteur ou titre abrégé .....	6
Explication des signes utilisés dans la traduction littérale .....	8
I: INTRODUCTION .....	9
11. Localisation de la langue .....	9
12. Les Iles Palau .....	9
13. Les Palaus .....	10
14. Appartenance génétique du palau .....	10
15. Intérêt typologique du palau .....	11
16. Travaux antérieurs sur le palau .....	13
17. Circonstances du travail sur le palau. Informateurs .....	14
II: PHONOLOGIE .....	16
21. Le système consonantique .....	16
22. Le système vocalique .....	19
23. Les phonèmes dans la chaîne et leurs combinaisons .....	21
III: MORPHOLOGIE .....	25
31. Introduction .....	25
32. Deux caractéristiques générales : richesse de l'affixation et importance de l'accent .....	25
33. Les deux grandes catégories lexicales : noms et verbes, et leurs déterminants : nominants et verbants .....	32
IV: SYNTAXE .....	99
41. Introduction .....	99
42. Les types d'énoncés de base et les relations entre leurs termes .....	99
43. L'énoncé pré-saturé. La transitivité en palau. Les compléments circonstanciels .....	107
44. L'énoncé complexe .....	114
Textes d'illustration .....	134
Index des termes et des thèmes importants .....	138
Index des langues .....	140