

# Inhalt

<b>Vorwort</b>	9
Klaus Murmann <b>Aufgaben der Zukunft – Bildungsauftrag des Gymnasiums aus der Sicht der Wirtschaft</b>	13
Erich E. Geißler <b>Aufgaben der Zukunft - Bildungsauftrag des Gymnasiums aus der Sicht der Pädagogik</b>	31
Wolfgang Gerhardt <b>Gymnasiale Bildung aus der Sicht der Kultusministerkonferenz</b>	49
Bernhard Fluck <b>Einführung in die Foren II, V und VI</b>	65
Ilse-Maria Oppermann <b>Einführung in die Foren I, III und IV</b>	73
<b>Forum I:</b>	
Dieter Mertens <b>Das Konzept der Schlüsselqualifikationen als Flexibilitätsinstrument (Ursprung und Entwicklung einer Idee sowie neuerliche Reflexion) (Referat)</b>	79
Winfried Schläffke <b>Neue Techniken und Schlüsselqualifikationen (Korreferat)</b>	97

## Forum II:

Werner Heldmann

**Allgemeinbildung als Voraussetzung für Berufsfähigkeit (Referat)** 103

Hartmut Welzel

**Allgemeinbildung als Voraussetzung für Berufsfähigkeit (Korreferat)** 125

## Forum III:

Stephan Deichsel

**Aufgaben und Möglichkeiten der Berufsorientierung am Gymnasium (Referat)** 133

Hartmut Schulz-Warber

**Aufgaben und Möglichkeiten der Berufsorientierung am Gymnasium (Korreferat)** 141

## Forum IV:

Ilse-Maria Oppermann

**Einstellungen der Jugend zu Arbeit und Umwelt (Referat)** 155

Hermann Linke

**Einstellungen der Jugend zu Arbeit und Umwelt (Korreferat)** 161

## Forum V:

Uwe Göbel

**Gestaltungsmöglichkeiten neuer Techniken als Herausforderung für das Gymnasium (Referat)** 169

Erich Happ <b>Gestaltungsmöglichkeiten neuer Techniken als Herausforderung für das Gymnasium (Korreferat)</b>	173
<b>Forum VI:</b>	
Ulrich Jentzsch <b>Zukunftsaufgaben der Gesellschaft – Aufgaben für das Gymnasium (dargestellt an der Umweltbildung) (Referat)</b>	175
Carmen Kühnl <b>Zukunftsaufgaben der Gesellschaft – Aufgaben für das Gymnasium (dargestellt an der Umweltbildung) (Korreferat)</b>	187
Hans-Georg Knoche <b>Ergebnisse der Foren</b>	191
Hans Graf <b>Viereinhalb Jahre Initiative Gymnasium/Wirtschaft und was nun? Perspektiven und Integration in die Schule/Wirtschaft – Arbeit</b>	203
<b>Autorenverzeichnis</b>	209
<b>Programmfolge</b>	211