

Inhalt

Vorwort

Inhaltsverzeichnis

I. Grundlagen: Kulturlandschaftsforschung in der Planung 1

Ulrich Harteisen

Historisch-ökologische Kulturlandschaftsforschung – eine wichtige Grundlage für Planungen im Naturschutz 1

Alexandra Schmidt

Die historische Kulturlandschaft in der Planung 15

Klaus-Dieter Kleefeld

Gliederungen und Markierungen historischer Kulturlandschaftsteile 23

II. Kulturlandschaftsforschung in der Planung anderer europäischer Länder 33

Johannes Renes

Historische Kulturlandschaftsforschung in den Niederlanden 33

Hans-Rudolf Egli

Historisch-geographische Kulturlandschaftsforschung und Planungskonzepte in der Schweiz 39

Hans Peter Jeschke

Vorschläge für die Struktur eines Pflegewerkes für historische Kulturlandschaften in Österreich 49

Zoltán Ilyés

Die kulturlandschaftlichen Zeugen der traditionellen Landnutzung in Ghime (Rumänien) und die Möglichkeit ihrer Erhaltung 67

III. Kulturlandschaftsforschung in der Wissenschaft 73

Bernward Selter

Zur gegenwärtigen Relevanz forstgeschichtlicher Forschungen 73

Monika Wulf

Kulturlandschaftsforschung in Brandenburg - Beispiel Wölbäcker in der Prignitz 87

Wilfried Hierold und Doreen Nagel

Die Wölbäcker von Natteheide (Brandenburg) – Zeugnisse historischer Landschaftsnutzung 101

K. Hauger, R. Riedinger & B. Sittler

Wölbäcker bei Rastatt - eine Dokumentation zur Analyse und Erhaltung überkommener Altackerkomplexe 113

<i>Katrin Schweineköper</i>	
Wässerwiesen – Geschichte und Möglichkeiten des Erhalts eines traditionellen Kulturlandschaftselements in Südwestdeutschland	119
<i>Holger Behm und Axel Schulz</i>	
Standortkundlich – landeskulturelle Untersuchung einer historischen Unterbodenstruktur bei Domsühl (Mecklenburg – Vorpommern) als Grundlage einer nachhaltigen Landnutzungsentwicklung	131
<i>Kerstin Fügener</i>	
Der Beitrag der historischen Landschaftsanalyse für eine nachhaltige Landnutzung	133
<i>Maik Netzband</i>	
Analyse und Bewertung des Naturraumpotentials in der suburbanen Kulturlandschaft mit Methoden der Fernerkundung und GIS	139
<i>Florian Jansen</i>	
300 Jahre Landnutzung in Vorpommern – historische Landschaftsbilanzen als Grundlage für die Umweltplanung	145
<i>Martina Kaup</i>	
Melioration und Umweltveränderung vom 18. bis 20. Jahrhundert am Beispiel des Oderbruchs	149
<i>Judith Gläser, Peter Gutte und Wilfried Morawetz</i>	
Vegetationsveränderungen in dem Leipziger Auwald	161
<i>Susanne Ahrens und Stefan Zerbe</i>	
Konstanz und Dynamik von Flora und Vegetation in Landschaftsparken am Beispiel des Parks Märkisch-Wilmersdorf (Brandenburg)	163
<i>Birgit Ziegenhagen, Andreas Ulrich und Monika Wulf</i>	
Fragmentierung und Nutzungswechsel in der Kulturlandschaft – Implikationen für die Biodiversität von Wäldern	171
<i>Wiebke Züghart</i>	
Möglichkeiten einer Restitution dorftypischer Florenspektren aus dem Diasporenpotential von Dorfböden	177
IV. Kulturlandschaft in der aktuellen Planungspraxis	181
<i>Florian Liedl</i>	
Kulturlandschaftsforschung in der landschaftsplanerischen Praxis	181
<i>Jürgen Peters</i>	
Entwicklung einer Bilddatenbank – Landschaften und Landschaftselemente in Brandenburg –	187

Hermann Behrens, Lutz Vetter und Maik Schmidt

Erforschung der Kulturlandschaftselemente in Mecklenburg-Vorpommern –
Ein theoriegeleiteter Ansatz 201

Thomas Bufe

Kulturlandschaftspflege in Westfalen – das Projekt „Garten-Landschaft
Ostwestfalen-Lippe“ 213

Hans-Jürgen Kelm

Berücksichtigung der Waldgeschichte bei der Bewirtschaftung der
niedersächsischen Landesforsten 223

Holger Sonnenburg & Bernd Gerken

Hotellandschaftspflege und Artenschutz mit großen Weidetieren – ein E+E-
Projekt im Naturpark Solling-Vogler – 235

Götz Goldammer

Ecomuseum Schaalseelandschaft - ein Beitrag zur angewandten Historischen
Wasserwegforschung - 239

Burghard Wittig

Die Notwendigkeit der Einbeziehung ortsansässiger Bevölkerung und potenzieller
Landnutzer bei der Planung von Schutzgebieten in der
Kulturlandschaft - ein Diskussionsbeitrag 243

Anschriften der Autoren 247