## Inhalt

Ein	ıführung7
1.	Montauk - Narzissmus, Emanzipation und angstbeladene Retrospektive
1.2	Retrospektive Selbstforschung und Bewusstsein
2.	Der Mensch erscheint im Holozän - Melancholische Serenität und Kontingenzerfahrung
2.2	Gedächtnis und Verschwinden
3.	Blaubart - In den Fängen von Sprachgewalt und Psychose
3.1	Stigmatisierte Freiheit79
3.2	Diskurs und Psychose87
3.3	Wahrheit und Gewissen104
3.4	Exkurs: »Der Zauberberg« als hermetischer Sprachraum117
3.5	Entleibtes Dasein
7116	ammenschau

## Anhang

Date:	
Bibliografie	160
Personenregister	100
Personenregister	171