

Inhalt

Einleitung	VII
Introduction	XI
Paul Raabe Sondersammlungen als kulturelle Aufgabe	1
Graham Jefcoate Setting the agenda: the critical role of special collections in the research and education enterprise	10
Jürgen Weber Sondersammlungen in deutschen Bibliotheken: Ergebnisse einer Umfrage	22
Fragebogen zur Umfrage <i>Sondersammlungen in deutschen Bibliotheken</i>	35
Alice Prochaska The idea of special collections in the North American research library community: the ocean of the stream of stories	44
Chantal Keijsper Collection building for special collections: policy and practice in a national library	52
Robert Arpots Building rare book collections: a curator's view	60
Alice Prochaska Ownership, Digitizing and Sharing	65
Ronald Milne Collection description – why, and whither?	74

Thomas Stäcker Der zweite Schritt – die Vernetzung digitalisierter Altbestände	81
Maria Effinger Die Virtuellen Fachbibliotheken: Bausteine im DFG-System der überregionalen Sammelschwerpunkte	94
Alice Schreyer From Treasure Room to Research Center: The Changing Role of Special Collections in the United States	107
Dominique Stutzmann Forschungsinteressen und wissenschaftliche Sondersammlungen	123
Hans Zotter Erlebnissräume, gebaut aus Erinnerungen. Die Sondersammlung als <i>Teaching Library</i>	136
Richard Ovenden “For the benefit of posteritie”: Fundraising for Special Collections – Oxford and beyond	145
Anhang 1: Association of Research Libraries Special Collections: Statement of Principles Research Libraries and the Commitment to Special Collections	155
Anhang 2: Commitment to Special Collections in European Research Libraries	157
Anhang 3: Professional Competencies for Special Collections Curators	160
Index der Institutionen / Index of institutions	165
Biografische Notizen zu den Autoren und Autorinnen des Bandes	169