

# Inhalt

Ralf Koerrenz	
Wilhelm Reins Elementardidaktik – ein Vorwort	5

## *Wilhelm Rein* Theorie der Didaktik

Vorbemerkung	11
1. Die Auswahl und Anordnung des Stoffes nach kulturhistorischen Stufen	13
1.1 Herbart	15
1.2 Ziller	18
1.3 Unsere Auffassung	26
2. Die Verbindung der Lehrfächer. Konzentration des Unterrichts	45
2.1 Geschichtlicher Rückblick	46
2.2 Die ethische und psychologische Begründung der Konzentrationsidee	49
a) Die ethische Begründung	49
b) Die psychologische Begründung	52
2.3 Didaktische Ausführung	53
3. Die Bearbeitung des Lehrstoffes nach den formalen Stufen	73
3.1 Die Grundlage	73
3.2 Der Lernprozess	79
3.3 Gliederung des Unterrichtsstoffes: Lehrfächer, methodische Einheiten, Begleitstoffe	84
3.4 Die formalen Stufen des Unterrichts. Überblick	87
a) Das Ziel	89
b) Die Vorbereitung (Vorbesprechung). (I. Stufe)	96

c) Die Darbietung. (II. Stufe.)	100
d) Die Verknüpfung (Vergleichung). (III. Stufe)	111
e) Die Zusammenfassung (des Begrifflichen). (IV. Stufe)	112
f) Die Anwendung. (V. Stufe)	116
3.5 Bilanz	118
Literaturverzeichnis	123