

# Inhalt

---

- «... die Liebe zum Kino ist für mich  
entscheidender als jede Moral» 7
- Der Sohn eines Kaufmanns 9
- Zwischen Kirche und Kino 14
- Lehrjahre in der Filmbranche 23
- Der gefeierte Jungregisseur 35
- Vom Stumm- zum Tonfilm 46
- Der «Spezialist für Suspense und Thriller» 57
- Neubeginn in Hollywood 66
- Experiment und Routine 82
- Meisterwerke in Serie 95
- «Alfred Hitchcock Presents» 113
- Eine Ära geht zu Ende 122
- 
- Anmerkungen 132
- Zeittafel 137
- Zeugnisse 140
- Filmographie 143
- Bibliographie 152
- Namenregister 157
- Über den Autor 159
- Quellennachweis der Abbildungen 160