

Inhalt

- Walter Smerling
- 7 **Peter Brüning im MKM**
- »Fünf Personen suchen einen Satz«
- 11 **Zu Peter Brüning: Sechs Statements**
- 12 K. O. Götz: »Die eigentlichen Knüller«
- 13 Dieter Ronte: »Eine andere Sprache«
- 14 Peter Iden: »Verfestigung der Zeichen«
- 15 Evelyn Weiss: »Die Informellen waren überrascht«
- 16 Eduard Beaucamp: »Phantasiegebilde«
- 18 Armin Zweite: »Ausstieg aus dem Bild«
- Marie-Luise Otten
- 20 **Die Kraft der Zeichen**
- Marie-Luise Otten
- 23 **Espaces imaginaires et l'esprit fraternel**
- Pierre Restany und Peter Brüning – ein Dialog zur Kunst ohne Grenzen
- 39 **Biographie**
- 40 **Bildteil**
- 126 **Verzeichnis der ausgestellten Werke**