

# Inhalt

|   |    |   |
|---|----|---|
| <b>Vorworte</b> . . . . .   | 7  |   |
| Rüdiger Pfromm  |    |   |
| <b>Einleitung</b> . . . . .   | 9  | γ |
| Antoine Beck  |    |   |
| <b>Die Sprache als Gegenstand, nicht Mittel der Politik</b> . . . . .   | 12 | γ |
| Stélio Farandjis  |    |   |
| <b>Nationalstaat, Sprache und internationale Gemeinschaft</b> . . . . .   | 20 | X |
| Herbert Christ  |    |   |
| <b>Die kulturelle und politische Funktion des Deutschen als „National-<br/>sprache“</b> . . . . .   | 25 |   |
| Horst Dieter Schlosser  |    |   |
| <b>Die Sprachentwicklung in der DDR im Vergleich zur Bundesrepublik<br/>Deutschland</b> . . . . .   | 36 |   |
| Ludwig M. Eichinger   |    |   |
| <b>Die Dialekte und Regionalsprachen und ihr Verhältnis zur Hochsprache.<br/>Die Lage in Deutschland und Frankreich</b> . . . . .   | 53 |   |
| Günter Bär  |    |   |
| <b>Die nationalen Hochsprachen, z.B. Französisch und Deutsch, als<br/>Grundlagen der nationalen Kulturen in der Auseinandersetzung mit<br/>der Weltsprache Englisch</b> . . . . . | 64 |   |
| Hans Maier  |    |   |
| <b>Das Problem der Mehrsprachigkeit in einem politisch zusammenwach-<br/>senden Europa</b> . . . . .  | 79 | X |
| <b>Die Autoren</b>  |    |   |
| Biographische und bibliographische Kurznotizen . . . . .  | 90 |   |