

Inhalt

Einleitung	7
<i>Micha Brumlik</i> Selbstachtung und nationale Kultur Zur politischen Ethik multikultureller Gesellschaften	17
<i>Wolf-Dietrich Bukow</i> Fremdheitskonzepte in der multikulturellen Gesellschaft	37
<i>Albert Scherr</i> Die Konstruktion von Fremdheit in sozialen Prozessen Überlegungen zur Kritik und Weiterentwicklung interkultureller Pädagogik	49
<i>Berndt Ostendorf</i> Politik der Differenz und soziale Gerechtigkeit? Multikulturelle Theorie und politische Praxis im deutsch-amerikanischen Vergleich	67
<i>Gero Lenhardt</i> Ethnische Quotierung und Gerechtigkeit im Bildungssystem	89
<i>Ursula Boos-Nünning</i> Quotierung und Gerechtigkeit Über die Verringerung der Diskriminierung von Jugendlichen ausländischer Herkunft beim Zugang in Ausbildung und Beruf	101
<i>Viola Georgi</i> Zur Vielfalt multikultureller Gesellschaftsentwürfe	123
<i>Beate Rössler</i> Quotierung und Gerechtigkeit	145
<i>Doron Kiesel</i> Qualverwandtschaften Zur Herausbildung ethnischer Beziehungsmuster in der jüdischen Bevölkerung Israels nach der Staatsgründung	157

<i>Ilka Quindeau</i> Psychoanalytische Sicht auf Fremdheit: Fremde – Andere – Dritte	167
<i>Christine Huth-Hildebrandt</i> Ethnisierungsprozesse re-visited Die Relevanz der Kategorie Geschlecht im Umgang mit Fremdheit	185
<i>Mona Birgit Suhrbier</i> Von Mr. Spock und jungen Jaguaren Das Fremde als Teil von Kultur	203
<i>Astrid Messerschmidt</i> Wandernde Verwandtschaften Beziehungsgeflechte unter Fremden im ost-west-deutschen Kontext	215
<i>Christian Klos</i> Sinn und Unsinn von Kontingenten und Quoten in einem Zuwanderungsgesetz	225
Autorinnen und Autoren	244