

Inhaltsverzeichnis

| | Seite |
|---|-------|
| I. Einleitung | I |
| II. Humanistische Bildung und Gymnasium von der preußischen Reformzeit bis zum Jahre 1890 | 5 |
| III. Die Zäsur von 1890: nationale und politische Invektiven gegen die humanistische Bildung | 16 |
| 1. Humanistische Bildung und Nation | 16 |
| 2. Humanistische Bildung und Staat | 24 |
| IV. Das Fin de siècle: Fortschrittsoptimismus und Kulturkrisengefühl | 43 |
| 1. Die preußische Schulkonferenz von 1900 als eine Antwort auf die "Krise". Wilamowitz und der griechische Unterricht | 43 |
| 2. Das "griechische Lesebuch": Realismus, Staat und Sittlichkeit | 52 |
| 3. Die Debatte um "Humanismus" und "Historismus" | 58 |
| 4. Das humanistische Interesse an der lateinischen Kultur in der abendländischen Tradition und die "Wiederentdeckung" Ciceros | 70 |
| 5. Moderne Antike-Begegnungen und ihre Wirkung auf die Humanisten | 80 |
| V. Weltkrieg und humanistische Bildung: Humanisten zwischen nationalem Patriotismus und gesamteuropäischem Traditionsbewußtsein | 89 |
| VI. Vom Altertum zur nationalen Gegenwart: Altsprachlicher Unterricht im Dienst der "Deutschkunde" nach dem Weltkrieg | 104 |
| VII. Die Neuordnung des preußischen höheren Schulwesens 1924/25: Humanismus versus Kulturkunde | 128 |
| VIII. Der "erneuerte Humanismus" und das Politische | 145 |
| 1. Paideia: die Formung des politischen Menschen | 145 |
| 2. Der altsprachliche Lehrplan für das deutsche humanistische Gymnasium | 149 |

| | Seite |
|--|-------|
| 3. "Römertum" und humanistische Bildung | 153 |
| 4. Die Inhalte des altsprachlichen Unterrichts und anti- demokratisches Denken | 162 |
| IX. Ausblick: Humanistische Bildung in der Anfangsphase des Nationalsozialismus | 174 |
| X. Ergebnisse | 180 |
| XI. Anmerkungen | 184 |
| XII. Literaturverzeichnis | 253 |