Inhalt

1.	Emerting	- 2
1.1	Erzählen in Geschichtsschreibung und Geschichtsdidaktik	5
1.2	Zu Gliederung und Aufbau der Arbeit: Narrative Kompetenz als	
	Theorie-, Forschungs- und Praxisproblem der Geschichtsdidaktik	10
2.	Narrative Kompetenz als Theorieproblem:	
	Erzähltheoretische Grundlagen und fachdidaktische Perspektiven	19
2.1	Der Inhalt: Die historische Erfahrung	19
2.1.1	Didaktische Perspektiven	32
2.2	Die Deutung: Die Form der Erzählung	40
2.2.1	Didaktische Perspektiven	63
2.3	Die Funktion: Die narrative Sinnbildung	68
2.3.1	Didaktische Perspektiven	75
2.4	Zwischenfazit: Narrative Kompetenz als Produkt der Theoriebildung	78
3.	Narrative Kompetenz als Forschungsproblem:	
	Empirische Vorarbeiten und Modellbildung	111
3.1	Zur Entwicklung des Forschungsinteresses: Von der Lehrerdarbietung	
	zur Schülergeschichtserzählung	111
3.2	Zum Stand der empirischen Erforschung narrativer Kompetenz	119
3.3	Schülerorientierte Erzählhandlungen im Geschichtsunterricht	134
4.	Narrative Kompetenz als Praxisproblem:	
	Dokumentation des empirischen Forschungsprojekts	168
4.1	Leitendes Erkenntnisinteresse und Forschungsdesign	168
4.2	Projektorganisation und Bedingungsfeld	171
4.3	Analyseinstrumente	176
4.4	Vorstellung und Auswertung ausgewählter Materialien	
	und Beobachtungen	179
5.	Ertrag des Forschungsprojekts und Ausblick:	
	Historisches Erzählen im Geschichtsunterricht des 21. Jahrhunderts	276
6.	Literaturverzeichnis	296
7.	Anhang: Materialien	325