

Inhalt

Einleitung	5
1. Neuorientierung der Geschichtsdidaktik?	6
2. Geschichtsbewusstsein als Ziel	8
2.1 Temporalbewusstsein	10
2.2 Wirklichkeitsbewusstsein	11
2.3 Wandelbewusstsein	13
2.4 Identitätsbewusstsein	15
2.5 Politisches Bewusstsein	17
2.6 Ökonomisches Bewusstsein	18
2.7 Moralisches Bewusstsein	20
2.8 Individuelles Geschichtsbewusstsein	20
2.9 Geschichtsbewusstsein in der Unterrichtsplanung	22
3. Kompetenzen	24
3.1 Gattungskompetenz	27
3.2 Interpretationskompetenz	31
3.3 Narrative Kompetenz	36
3.4 Geschichtskulturelle Kompetenz	40
3.5 Kompetenzzusammenhang und Geschichtsbewusstsein	43
4. Graduierung und Aufgabenstellung	53
4.1 Lernprogression	53
4.2 Stufenmodelle	55
4.3 Kompetenzbasierte Aufgabenstellungen	58
5. Kanon und Kern	66
5.1 Geschichte und Gedächtnis	66
5.2 Die Kanondebatte	68
5.3 Verfahren der Inhaltsgewinnung	74
6. Ein Kerncurriculum „Geschichte als Denkfach“	81
6.1 Zugriffsweisen	82
6.2 Methodenorientierung	85
6.3 Historische Logik	90
6.4 Habitus und Erinnerungspraxis	97

7. Lehrplankonstruktion	103
7.1 Lehrplangeschichte	104
7.2 Lehrplanstrukturen	109
7.3 Konstruktion als Sinndeutung: Fragen an die Geschichte	118
8. Geschichtskultur	128
8.1 Schule, Didaktik und Geschichtskultur	130
8.2 Präsentationsform: Die Bedeutung der Form	132
8.3 Präsentationslogik und Wissenschaftslogik	135
8.4 Jugendliche Wahrnehmungsformen	137
8.5 Geschichtsdidaktische Wahrnehmungsweisen	138
8.6 Geschichtskultur und Erkenntnisweisen	143
9. Literatur	147