

Inhalt des II. Bandes.

	Seite
Die Methodik der einzelnen Lehrgegenstände	1
I Der evangelische Religionsunterricht	1
1. Vorbedingungen	1
2. Bibellektüre	47
a) Der Stoff	47
b) Die Methode	50
3. Geographie von Palästina	77
4. Die Kirchengeschichte	78
5. Bibelkunde. Kirchenlied. Glaubenslehre	87
6. Schlußbetrachtung	90
	96
II. Die deutsche Sprache	97
1. Der Lektüre-Unterricht	97
a) Der Stoff	104
b) Die Methode	120
2. Die Poetik	120
a) Der Stoff	123
b) Die Methode	128
3. Die Litteraturgeschichte	138
4. Der Schreibunterricht	138
a) Das Schönschreiben und das Schnellschreiben	138
b) Das Rechtschreiben und die Intervunktion	144
c) Der Aufsatz	155
5. Die Grammatik	173
a) Der Stoff	174
b) Die Methode	182
6. Schlußbetrachtung	186
	188
III. Französische und englische Sprache	188
1. Einleitung	200
2. Die Aussprache	213
3. Die Grammatik	213

	Seite
4. Die Lektüre	235
a) Zweck der Lektüre	235
b) Die Lektürestoffe	239
c) Voraussetzungen eines gedeihlichen Lektüre-Unterrichts	248
d) Die Methode	250
5. Die Litteraturgeschichte	265
6. Die Konversation	273
7. Schriftliche Arbeiten	286
8. Synonymik und Etymologie	293
9. Schlußbetrachtung	295
 IV. Lateinische und griechische Sprache	298
1. Einleitung	298
2. Die Aussprache	299
3. Die Grammatik	311
a) Zweck derselben	311
b) Der Stoff	316
c) Die Methode	326
4. Die Lektüre	332
a) Der Zweck	332
b) Der Stoff	343
c) Die Methode	357
Cornelius Nepos	364
Julius Cäsar	370
Quintus Horatius Flaccus	379
Bergilius	383
Horatius	384
Xenophon	391
Homer	395
5. Die Litteraturgeschichte	398
6. Die schriftlichen Arbeiten	402
7. Etymologie und Synonymik	404
8. Schlußbetrachtung	409
 V. Die Geschichte	414
1. Zweck des Geschichtsunterrichts	414
2. Der Stoff	417
3. Die Methodik	445
a) Allgemeines	445
b) Die einzelnen Klassen	453
α) Sexta	453
β) Quinta	456
γ) Quarta	458
δ) Untertertia	459

	Seite
ε) Obertertia	467
ζ) Untersekunda	471
η) Obersekunda	476
δ) Unterprima	479
ι) Oberprima	479
VI. Geographie	482
1. Zweck und Bedeutung des geographischen Unterrichts	482
2. Der Stoff	483
3. Die Methode	498
a) Allgemeines	498
b) Die einzelnen Klassen	512
α) Sexta	513
β) Quinta	521
γ) Quarta	525
δ) Untertertia	529
ε) Obertertia	531
ζ) Untersekunda	537
η) Obersekunda	543
δ) Unterprima	543
ι) Oberprima	545
VII. Naturwissenschaften	546
1. Wert und Bedeutung derselben	546
2. Der Stoff	552
3. Die Methode	558
a) Die Naturbeschreibung	558
b) Die Naturlehre	559
α) Physik	559
β) Chemie	560
VIII. Rechnen und Mathematik	567
IX. Kunstlehre	581
X. Zeichnen	590
XI. Gesang	595
1. Zweck und Bedeutung des Gesangunterrichts	595
2. Die verschiedenen Chöre und Gesangsstölze	597
3. Die Methode	599