

# Inhaltsverzeichnis

Vorwort . . . . .	11
Danksagung . . . . .	17
Teil 1: So geht's allen. . . . .	19
✗ Wenn man Lust zum Lernen hat . . . . .	19
Der Lehrer – das unbekannte Wesen . . . . .	22
Die Figur des Lehrers . . . . .	28
Die Eltern . . . . .	30
Geduldete Unwissenheit – erträgliche Unwissenheit . . . . .	33
Wo steht was? . . . . .	37
Die Bildung des Geschmacks . . . . .	41
Kritik an der Kritik . . . . .	46
Die Liebe zur Sprache und Literatur . . . . .	50
Die Liebe zur Philosophie . . . . .	55
Die Liebe zur Mathematik . . . . .	59
Die Liebe zur Physik . . . . .	73
Die Liebe zu den Naturwissenschaften . . . . .	80
Die Liebe zu den Fremdsprachen. . . . .	84
Die Liebe zur Geschichte . . . . .	100
Teil 2: Die Prüfungsangst: Symptome und Behandlung. . . . .	108
Das Unterstreichen – oder von Gebrauch und Mißbrauch des Lehrbuchs . . . . .	108
Wie man Notizen macht . . . . .	114
Der Aufsatz . . . . .	119

Die Mathematikaufgabe. . . . .	127
Teil 3: Eine wohlverdiente Pause . . . . .	131
Lesarten . . . . .	131
Das unterbrochene Spiel . . . . .	132
Das doppelte Wachstum. . . . .	146
Die Gabe des Allgegenwärtigseins . . . . .	155
David, der Affe und das Unendliche . . . . .	174
Teil 4: Der Lernprozeß: Auf die Mischung kommt es an . . . . .	192
Eine (Beinahe-) Definition des Lernens . . . . .	192
Die verschiedenen Arten von Wissen . . . . .	195
Wissen daß – oder die Kunst der Erinnerung . . . . .	198
Wissen ob – oder die Kunst der Hypothesenentwicklung . . . . .	206
Wissen wie – oder die Kunst des Abstiegs vor dem Aufstieg . . . . .	212
Wissen über – oder die Kunst der Navigation . . . . .	215
Wissen für – oder die Kunst der Maßhaltung . . . . .	220
Wissen von – oder die Kunst der Offenheit . . . . .	228
Schlußwort: Der Unterschied zwischen Glauben und Wissen . . . . .	235
Empfohlene Literatur . . . . .	000