

# Contents

Page	Units/Sections	Topics/Activities	Grammar
6	<b>Unit 1 English Connects</b>	<b>Englisch als Weltsprache</b> <i>Unit task:</i> die Rolle des Englischen im eigenen Leben	<b>A</b> Revision: Defining relative clauses; <i>used to / would</i>
8	<b>Section A</b> Alone Abroad	<b>A</b> Erfahrungen einer Austauschschülerin in Australien	<b>B</b> Non-defining relative clauses
10	<b>Section B</b> English, English Everywhere	<b>B</b> der weltweite Einfluss des Englischen; Englisch als Lingua franca	
12	<b>Section C</b> Across the Continent	<b>C</b> ein Schüleraustauschprojekt zwischen 5 europäischen Ländern; gemeinsam einen „Roman“ schreiben	
15	<b>Section D</b> Caught Between Two Cultures	<b>D</b> ein Romanauszug über Identitätskonflikte junger Afrikaner	
18	<b>Unit 2 The Best Years of Our Lives?</b>	<b>Jugendliche heute</b> <i>Unit task:</i> eine Umfrage durchführen und auswerten	<b>A</b> Participles modifying nouns; progressive infinitive
20	<b>Section A</b> What the Mags Say	<b>A</b> über Jugendzeitschriften sprechen; brieflich Rat suchen und geben	<b>C</b> Participle constructions instead of relative clauses; verbs of perception + object + present participle
22	<b>Section B</b> Stiff Is Ugly and Has Got Fleas	<b>B</b> eine Kurzgeschichte über Außenseiter und Gruppendruck	
25	<b>Section C</b> Breaking the Law?	<b>C</b> Jugendkriminalität und Ausgangssperren	
28	<b>Section D</b> 'Just Tell Yourself You Can Do It!'	<b>D</b> Beispiele engagierter Jugendlicher; eine Radiosendung mit Höreranrufen simulieren; einen bemerkenswerten Menschen porträtieren	
30	<b>Unit 3 Up North in Yorkshire</b>	<b>Yorkshire – eine englische Region</b> <i>Unit task:</i> eine britische Region vorstellen	<b>B</b> Verbs of rest and motion + present participle
32	<b>Section A</b> The Three Peaks Challenge	<b>A</b> über Herausforderungen sprechen; ein Bericht über eine Bergtour; Stilebenen unterscheiden	<b>C</b> Participle constructions instead of adverbial clauses; adjectives used as nouns ( <i>the rich</i> , etc.)
34	<b>Section B</b> Sheffield Then and Now	<b>B</b> Sheffield als Beispiel eines städtischen Ballungsgebiets	
36	<b>Section C</b> Changes at Work	<b>C</b> die industrielle Revolution; Kinderarbeit	
39	<b>Section D</b> Brassed Off	<b>D</b> ein Film über die Auswirkungen des Strukturwandels in einem Bergbaugebiet; Stilebenen unterscheiden	
42	<b>Unit 4 Fáilte – Welcome to Ireland</b>	<b>Irland – Geschichte und Gegenwart</b> <i>Unit task:</i> ein „Irland von A bis Z“ erstellen	<b>A</b> <i>have something done</i>
44	<b>Section A</b> Young and Irish	<b>A</b> Jugendliche in Irland und Deutschland; die Rolle der irischen Sprache	<b>B</b> Adding emphasis: – emphatic <i>do</i> – <i>it's ... that ...</i> – <i>What ... is/are ...</i>
46	<b>Section B</b> Irish Rhythm	<b>B</b> irische Musik und Kunst; einen deutschen Abend für englischsprachige Gäste planen	<b>C</b> Revision: Forms of the passive (incl. passive progressive); the passive of verbs with two objects
48	<b>Section C</b> Out of Ireland	<b>C</b> die Situation irischer Emigranten und Rückkehrer; Hungersnöte und andere Katastrophen	
50	<b>Section D</b> Ireland's Troubles – Ireland's Hopes	<b>D</b> ein Auszug aus einer Autobiografie; Konflikt und Friedensbemühungen in Nordirland; Friedenssongs	
54	<b>Unit 5 Australia – Great Southern Land</b>	<b>Australien – Land und Leute</b> <i>Unit task:</i> ein Australienprojekt durchführen	<b>A</b> <i>for</i> + (pro)noun + <i>to</i> -infinitive
56	<b>Section A</b> Where in the World Is ...?	<b>A</b> geografische, historische und politische Informationen zu Australien	<b>B</b> The gerund with 'its own subject'
58	<b>Section B</b> Aboriginal Australia	<b>B</b> die Geschichte und Lebensweise der australischen Bevölkerung	<b>C</b> Revision: Present and past tense (incl. <i>always</i> + progressive); aspect: state verbs and activity verbs
60	<b>Section C</b> Young and Australian	<b>C</b> Homepages australischer Jugendlicher; E-Mail-Kontakte; australisches Englisch	
63	<b>Section D</b> Doug	<b>D</b> ein Auszug aus einem australischen Jugendroman	

Page	Materials Options	Page	Skills Options	Page	Practice Pool
66	<b>Option 1</b> Sounds English	86	<b>Option 11</b> From Mind-mapping to Writing a Text	105	<b>Vocabulary Practice:</b> 1–3
		88	<b>Option 12</b> Paraphrasing	110	<b>Grammar Practice:</b> 1–6
		101	<b>Option 19</b> Translating	120	<b>Everyday English</b>
		104	<b>Option 20</b> Interpreting		
67	<b>Option 2</b> Dealing with Stress	89	<b>Option 13</b> Classroom Discussion	106	<b>Vocabulary Practice:</b> 4, 5
68	<b>Option 3</b> Friends and Family ( <i>poems</i> )	90	<b>Option 14</b> How to Use a Grammar	112	<b>Grammar Practice:</b> 7–11
70	<b>Option 4</b> Kwik-Bitey ( <i>playlet</i> )	100	<b>Option 18</b> Writing Letters		
74	<b>Option 5</b> Regions of Britain	92	<b>Option 15</b> Extensive Reading: <i>Kit's Wilderness</i>	107	<b>Vocabulary Practice:</b> 6, 7
76	<b>Option 6</b> The Monarchy and Parliament*	101	<b>Option 19</b> Translating	114	<b>Grammar Practice:</b> 12–16
78	<b>Option 7</b> High Points of Irish History	97	<b>Option 16</b> How to Use an English-English Dictionary	108	<b>Vocabulary Practice:</b> 8–10
80	<b>Option 8</b> The Celtic Tiger	101	<b>Option 19</b> Translating	116	<b>Grammar Practice:</b> 17–21
81	<b>Option 9</b> Everything in This Country Must ( <i>short story</i> )				
84	<b>Option 10</b> Six Days in Australia	98	<b>Option 17</b> How to Write a Summary	109	<b>Vocabulary Practice:</b> 11–13
		100	<b>Option 18</b> Writing Letters	118	<b>Grammar Practice:</b> 22–26
		104	<b>Option 20</b> Interpreting		

124	Partner B pages
128	<b>Language Summary</b>
140	<b>Vocabulary</b>
163	<b>Dictionary</b>
193	Countries and Continents
194	Names
196	Grammatical Terms
198	Irregular Verbs
200	Useful Classroom Phrases

\* Pflichtstoff in Baden-Württemberg und Sachsen