

Inhaltsverzeichnis

1. Einführung

| | |
|---|----|
| 1.1. Einleitung..... | 15 |
| 1.2. Darstellung der Forschungslage | 20 |
| 1.2.1. Die Forschungsliteratur | 20 |
| 1.2.2. Die Quellenlage | 24 |
| 1.3. Methodische Überlegungen und Aufbau der Arbeit | 28 |

2. Der Deutschunterricht und seine Entwicklung

2.1. Der Deutschunterricht bis zur Gründung des Deutschen Kaiserreichs

| | |
|---|----|
| 2.1.1. Erste Formen bis zur Aufklärung | 39 |
| 2.1.2. Einflüsse der Aufklärung | 45 |
| 2.1.3. Sprachwissenschaftliche und sprachphilosophische Tendenzen | 49 |
| 2.1.4. Nationale Identität und Sprache | 55 |
| 2.1.5. Vorbild der Klassiker | 59 |
| 2.1.6. Didaktische Konzepte | 62 |
| 2.1.7. Rechtliche Vorgaben | 67 |
| 2.1.8. Zusammenfassung | 79 |

2.2. Der Deutschunterricht im Deutschen Kaiserreich

| | |
|--|-----|
| 2.2.1. Rahmenbedingungen im Reich und in Hamburg | 81 |
| 2.2.2. Bildungskonzepte im Kaiserreich | 93 |
| 2.2.3. Rechtliche Vorgaben | 106 |
| 2.2.4. Ganzschriften im Unterricht der höheren Klassen | 129 |
| 2.3. Zusammenfassung | 132 |

3. Das Lesebuch und seine Entwicklung

3.1. Das Lesebuch bis zur Reichsgründung

| | |
|---|-----|
| 3.1.1. Mündliche Traditionen und erste Lesebücher | 135 |
| 3.1.2. Lesebücher der Aufklärung | 140 |
| 3.1.3. Lesebuchkonzepte in der ersten Hälfte des 19. Jahrhunderts | 145 |
| 3.1.4. Rechtliche Vorgaben | 153 |
| 3.1.5. Literaturdidaktische Inhalte der ersten Schullesebücher | 156 |
| 3.1.6. Zusammenfassung | 159 |

3.2. Das Lesebuch im Deutschen Kaiserreich

| | |
|--|-----|
| 3.2.1. Didaktische Entwicklungen | 160 |
| 3.2.2. Rechtliche Vorgaben | 165 |
| 3.2.3. Zusammenfassung | 168 |

4. Die Inhalte des Lesebuchs im Deutschen Kaiserreich

4.1. Formale Beschreibung der Lesebücher

| | |
|--|-----|
| 4.1.1. Das „Deutsche Lesebuch“ von Hopf und Paulsiek | 171 |
| 4.1.2. Das „Deutsche Lesebuch“ von Paldamus und Winneberger | 176 |
| 4.1.3. Das „Deutsche Lesebuch“ von Schauenburg, Hoche und Rinn | 181 |
| 4.1.4. Exkurs: „Geschichte der deutschen National-Litteratur“ von Kluge | 186 |

4.2. Inhaltliche Beschreibung der Lesebücher

| | |
|--|-----|
| 4.2.1. Inhaltliche Vorgaben in den Vorworten der Lesebücher | 188 |
| 4.2.2. Übersicht über die Themen der Lesebücher | 193 |
| 4.2.3. Geographie und geographische Themen | 199 |
| 4.2.4. Natur | 206 |
| 4.2.5. Geschichte und geschichtliche Inhalte | 216 |
| 4.2.6. Religion, sittlich-erbauliche Texte und allgemeinbildende Inhalte | 230 |
| 4.2.7. Familie und menschliches Zusammenleben | 247 |
| 4.2.8. Epen, Sagen, Legenden und Märchen | 275 |
| 4.3. Zusammenfassung | 281 |

| | |
|--------------------------------------|------------|
| 5. Resümee und Ausblick | 287 |
|--------------------------------------|------------|

6. Anhang

| | |
|--|-----|
| I-III. Geschichte, Entwicklung, Deutschunterricht, Übersicht über die Stundenzahlen und Lesebuch der untersuchten Schulen | |
| I. Das Johanneum | 298 |
| II. Das Wilhelm-Gymnasium | 306 |
| III. Das Christianeum | 314 |
| IV. Gesamtübersicht der Stundenzahlen und Unterrichtsfächer gemäß wesentlicher Lehrpläne für das Gymnasium in Preußen | 323 |
| V. Gesamtübersicht der Texte und Autoren der untersuchten Lesebücher | |
| V.I. Die Texte und Autoren im Lesebuch von Hopf-Paulsiek | 327 |
| V.II. Die Texte und Autoren im Lesebuch von Paldamus-Winneberger | 339 |
| V.III. Die Texte und Autoren im Lesebuch von Schauenburg-Hoche-Rinn | 358 |
| VI. Die auswendig zu lernenden Gedichte der Lesebücher | 363 |

Bibliographie

Index