

INHALT

Vorwort	11
1 Lautsprachliche Kommunikation	15
1.1 Die Bedeutung gesprochener Sprache für die Kommunikation zwischen Mensch und Maschine	15
1.2 Gedanken und Sprache	16
1.3 Das Verhältnis von geschriebener und gesprochener Sprache	16
1.4 Phonetik und Phonologie	17
1.5 Das akustische Signal	17
1.6 Phoneme, Phone und Allophone	18
1.7 Vokale und Konsonanten	20
1.8 Phoneme und Orthographie	21
1.9 Prosodische Merkmale	21
1.10 Sprache, Akzent und Dialekt	23
1.11 Die Ergänzung des akustischen Signals	24
1.12 Die Komplexität der Sprachverarbeitung	26
Zusammenfassung	26
Übungen	28
2 Mechanismen und Modelle der Sprachproduktion	29
2.1 Einführung	29
2.2 Schallquellen	30
2.3 Das Resonanzsystem	35
2.4 Interaktion zwischen der Funktion von Kehlkopf und Vokaltrakt ...	41
2.5 Schallabstrahlung	43
2.6 Zeitsignale und Spektrogramme	45
2.7 Sprachproduktionsmodelle	49
2.7.1 Anregungsmodelle	51

2.7.2	Vokaltraktmodelle	53
	Zusammenfassung	59
	Übungen	61
3	Mechanismen und Modelle des menschlichen Gehörs	63
3.1	Einleitung	63
3.2	Physiologie des Außen- und Mittelohres	63
3.3	Der Aufbau der Cochlea	65
3.4	Neuronale Verarbeitung	67
3.5	Psycho-physikalische Messungen	69
3.6	Analyse von einfachen und komplexen Signalen	72
3.7	Modelle des Gehörs	73
3.7.1	Mechanische Filterung	73
3.7.2	Modelle der neuronalen Übertragung	74
3.7.3	Neuronale Verarbeitung auf höherer Ebene	75
	Zusammenfassung	76
	Übungen	77
4	Digitale Codierung gesprochener Sprache	79
4.1	Einführung	79
4.2	Einfache Signalformcodierung	81
4.2.1	Pulsmodulation	81
4.2.2	Delta-Modulation	84
4.3	Analyse/Synthese-Systeme (Vocoder)	86
4.3.1	Kanalvocoder	87
4.3.2	LPC-Vocoder	88
4.3.3	Formantvocoder	90
4.3.4	Effiziente Codierung der Parameter	92
4.4	Zwischensysteme	92
4.4.1	Teilbandcodierung	93
4.4.2	Adaptive Transformationscodierung	94
4.4.3	Auf linearer Prädiktion basierende Methoden	94
4.5	Die Wahl des Codierers	99
	Zusammenfassung	99
	Übungen	100
5	Sprachausgabe mit gespeicherter menschlicher Sprache	102
5.1	Einführung	102
5.2	Die Verknüpfung von Sprachsignalen	102
5.3	Die Verknüpfung von vocoder-generierten Wörtern	106

5.4	Die Verknüpfung von Einheiten unterhalb der Wortebene	107
5.5	Hardware-Anforderungen	110
	Zusammenfassung	111
	Übungen	112
6	Regel-basierte Sprachsynthese	113
6.1	Einführung	113
6.2	Akustisch-phonetische Regeln	115
6.2.1	Regeln für Formantsynthetisatoren	116
6.2.2	Tabellengesteuerte phonetische Regeln	117
6.2.3	Optimierung phonetischer Regeln	124
6.2.4	Regeln für verschiedene Sprechertypen	126
6.3	Intensitätsregeln	127
6.4	Dauerregeln	127
6.5	Grundfrequenzregeln	129
6.6	Regeln zur Textanalyse	131
6.6.1	Graphem-Phonem-Konversion	131
6.6.2	Betonungsbestimmung	134
6.7	Vorverarbeitung von Zahlwörtern, Abkürzungen, etc.	134
6.8	Hardware-Implementation	135
6.9	Fähigkeiten der gegenwärtigen Regelsysteme	137
	Zusammenfassung	137
	Übungen	138
7	Spracherkennung durch Mustervergleich ganzer Wörter	140
7.1	Allgemeine Prinzipien	140
7.2	Abstandsmaße	141
7.2.1	Filterbankanalyse	143
7.2.2	Pegelnormierung	144
7.2.3	Andere einfache, auf dem Spektrum basierende Abstandsmaße.	147
7.2.4	Analyse durch lineare Prädiktion	148
7.2.5	Analyse auf der Basis von Modellen auditorischer Perzeption ..	149
7.3	Ende-Erkennung bei isolierten Wörtern	150
7.4	Erlaubte Variationen im Zeitablauf	151
7.5	Dynamische Programmierung für die Zeitanpassung	151
7.6	Verfeinerte Anwendungen der DP beim Vergleich isolierter Wörter ...	154
7.7	Begrenzung des Vergleichs	157
7.8	Zulässige Fehler am Wortende	159
7.9	Analyse mit variabler Frame-Rate	160
7.10	Erweiterung der dynamischen Programmierung auf Wortketten	160
7.11	Erkennung kontinuierlicher Sprache	164
7.12	Syntaktische Beschränkungen	166

7.13	Trainingsphase eines Erkennungssystems	167
7.14	Sprecher-unabhängige Spracherkennung	168
7.15	Auswirkungen des Hintergrundgeräuschs	169
	Zusammenfassung	170
	Übungen	171
8	Stochastische Modelle für die Worterkennung	173
8.1	Berücksichtigung der Merkmalsvariabilität beim Mustervergleich ...	173
8.2	Einführung in die Hidden-Markov-Modelle	175
8.3	Berechnung der Wahrscheinlichkeiten in Hidden-Markov-Modellen ..	178
8.4	Der Viterbi-Algorithmus	181
8.5	Parameter-Abschätzung für Hidden-Markov-Modelle	183
	8.5.1 Vor- und Rückwärtswahrscheinlichkeiten	184
	8.5.2 Auswahl von Startwerten	187
8.6	Folgen von zu kleinem Trainingsmaterial (Teil 1)	188
8.7	Vektorquantisierung	189
8.8	Multivariate kontinuierliche Verteilungen	190
	8.8.1 Abschätzung von Normalverteilungen nach Baum-Welch	192
8.9	Modellierung der zeitlichen Dauer in Hidden-Markov-Modellen ...	193
8.10	Gebrauch von Normalverteilungen im Viterbi-Algorithmus	195
8.11	Praktische Probleme bei der Berechnung	197
8.12	Folgen von zu kleinem Trainingsmaterial (Teil 2)	199
8.13	Erweiterung von Hidden-Markov-Modellen auf Wortketten	200
	Zusammenfassung	201
	Übungen	202
9	Spracherkennung bei sehr großem Vokabular	204
9.1	Probleme bei der Erweiterung der Spracherkennungsmethoden für kleines Vokabular	204
9.2	Sprachtranskription und Sprachverständnis	206
9.3	Phonetische Merkmale	207
	9.3.1 Expertensysteme	209
	9.3.2 Erkennung phonetischer Merkmale mit statistischen Methoden.	209
9.4	Segmentgitter	211
9.5	Bottom-up und top-down Verfahren	211
9.6	Einsatz von Hidden-Markov-Modellen für große Vokabulare	213
9.7	Die IBM-Diktiermaschine	215
9.8	Berücksichtigung der Koartikulation	217
9.9	Regel-basierte Synthese als ein Modell der Spracherkennung	218
	Zusammenfassung	219
	Übungen	220

10	Zukünftige Forschungsrichtungen für Sprachsynthese und Spracherkennung	221
10.1	Einleitung	221
10.2	Sprachsynthese	222
10.3	Automatische Spracherkennung	224
10.4	Die Beziehung zwischen Synthese und Erkennung	227
10.5	Parallele verteilte Verarbeitung	228
10.5.1	Das menschliche Gehirn	228
10.5.2	Konnektionistische Modelle	230
10.5.3	Bedeutende Eigenschaften der PDP-Modelle	230
10.5.4	PDP und Sprachverarbeitung	233
	Zusammenfassung	234
	Übungen	235
11	Weiterführende Literatur	236
	Literaturverzeichnis	242
	Lösungen der Übungsaufgaben	246
	Sachregister	253