

Inhalt

<i>Gareth B. Matthews</i> Geleitwort	7
<i>Helmut Schreier</i> Einleitung	9
I. Die Kunst, miteinander ins Gespräch zu kommen.....	21
<i>Hans-Joachim Müller</i> Das Gespräch als Werkzeug und Werk	23
<i>Sabine Riemann</i> Sachen klären im Gespräch mit Kindern.....	38
<i>Manfred Brandt</i> Im Zwiegespräch nachdenken. Ein Plädoyer für die kleine Form	55
<i>Sabine Schreiner</i> „Philosophieren mit Kindern“ an der Europäischen Schule München	73
<i>Sonja Wippermann</i> Gespräche über Geschichten erweitern den Horizont	89
<i>Karen Hinrichs</i> Auf der Suche nach der Identität.....	99
<i>Herbert Hagstedt</i> Läßt sich die Kinderphilosophie didaktisieren?	113
II. Gegenstände des Unterrichts durch Nachdenken vertiefen	123
<i>Kerstin Michalik</i> Ausgangspunkte für das Philosophieren mit Kindern	125
<i>Patricia Grygier, Ernst Kircher</i> Wie zuverlässig ist unsere Wahrnehmung?	142
<i>Karl Schilke, Birgit Weißler</i> Ob Menschen von Affen abstammen? Kinder antworten	158

<i>Jochen Hering</i> Freie Texte fördern Nachdenklichkeit	171
--	-----

III. Die Suche nach Formen, die über das Gespräch hinausgehen 185

<i>Christine Höink</i> „...und manchmal denken wir darüber nach!“ Am Nachdenken orientiertes Handeln bei Gartenarbeiten mit Grundschulkindern.....	187
--	-----

<i>Karola Wenzel</i> Hinter den Augen. Ein philosophisches Theaterstück mit Kindern.....	208
---	-----

<i>Heike Hilderink</i> Artificilia, Naturalia und Scientifica in einer Wunderkammer	225
--	-----

Literatur.....	260
----------------	-----

Autorinnen und Autoren.....	269
-----------------------------	-----