

Inhaltsverzeichnis

Vorwort zur vierten Auflage	V
Vorwort	7
Hinweise zur technischen Anlage des Buches	23
Vorbemerkungen (§§ 1-31)	25
1. Die <i>artes</i> im allgemeinen (§§ 1-11): a) Definition der <i>ars</i> (§§ 1-8); b) Klassifizierung der <i>artes</i> (§§ 9-11)	25
2. Die <i>artes liberales</i> (§§ 12-15): a) Definition der <i>artes liberales</i> (§ 12); - b) Klassifizierung der <i>artes liberales</i> (§ 13); - c) Das Verhältnis zur Philo- sophie (§ 14)	33
3. Die Grammatik (§§ 16-31)	35
a) Definition der Grammatik (§ 16)	35
b) Einteilung der Grammatik (§§ 17-30): α) <i>Recte lo- quendi scientia</i> (§§ 18-22); - β) <i>Poetarum enarratio</i> (§§ 23-30)	35
c) Lob der Grammatik (§ 31)	39
Rhetorik (§§ 32-1155)	40
Erstes Hauptstück	
Definition und Stellung der Rhetorik (§§ 32-41): 1. Definition (§§ 32 — 33); - 2. Verhältnis zur Poetik und zur Philosophie (§§ 34-36); - 3. Die Dialektik <i>natura/ars</i> (§§ 37-41)	40
Zweites Hauptstück	
Gliederung und Darstellung der Rhetorik (§§ 42-1155)	47
Erster Teil: <i>De arte</i> (§§ 44-1150)	47
Erstes Kapitel: <i>Materia artis</i> (§§ 46-254)	48
I. Die Universalität der <i>materia</i> (§§ 47-52)	48
II. Gliederung der <i>materia</i> (§§ 53-138)	51
A) Die drei aristotelischen <i>genera</i> (§§ 59-65)	52
B) Die drei Klassifizierungen der <i>quaestiones</i> (§§ 66-138)	61

1) Die drei Komplikationsgrade der <i>quaestio</i> (§ 67)	61
2) Die zwei Konkretheitsgrade der <i>quaestio</i> : <i>quaestio finita</i> , <i>quaestio infinita</i> (§§ 68–78)	61
3) Die vier <i>status</i> (§§ 79–138): a) <i>Status coniecturae</i> (§§ 99 — 103); — b) <i>Status finitionis</i> (§§ 104–122); — c) <i>Status qualitat-</i> <i>is</i> (§§ 123–130); — d) <i>Status translationis</i> (§§ 131–133); — e) Andere Einteilungen der <i>status</i> (§§ 134–138)	64
III. Die Bearbeitung der <i>materia</i> unter Zugrundelegung der aristo- telischen <i>genera</i> und der <i>status</i> (§§ 139–254)	85
A) <i>Genus iudiciale</i> (§§ 140–223)	86
1) <i>Status generis rationalis</i> (§§ 149–197)	89
a) <i>Status coniecturae</i> (§§ 150–165)	89
α) <i>An voluerit</i> (§§ 156–159): I' <i>Causae</i> (§ 157); — II' <i>Consilium</i> (§§ 158–159)	92
β) <i>An potuerit</i> (§§ 160–162): I' <i>Potestas</i> (§ 161); — II' <i>Facultas</i> (§ 162)	93
γ) <i>An fecerit</i> (§§ 163–165): I' <i>Verba et facta</i> (§ 164); — II' <i>Signa</i> (§ 165)	94
b) <i>Status finitionis</i> (§§ 166–170)	94
c) <i>Status qualitatis</i> (§§ 171–196)	96
α) <i>Pars iuridicialis</i> (§§ 174–195)	97
I' <i>Qualitas absoluta</i> (§ 176)	97
II' <i>Qualitas assumptiva</i> (§§ 177–195)	98
A' <i>Relatio</i> (§§ 179–180)	99
B' <i>Comparatio</i> (§§ 181–182)	100
C' <i>Remotio</i> (§§ 183–185)	101
D' <i>Concessio</i> (§§ 186–194): 1' <i>purgatio (error,</i> <i>casus, necessitas, oblivio)</i> (§§ 187–191); — 2' <i>deprecatio</i> (§§ 192–194)	103
E' <i>Quantitas</i> (§ 195)	106
β) <i>Pars negotialis</i> (§ 196)	106
d) <i>Status translationis</i> (§ 197)	107
2) <i>Status generis legalis</i> (§§ 198–223): a) <i>Scriptum et volun-</i> <i>tas</i> (§§ 214–217); — b) <i>Leges contrariae</i> (§§ 218–220); — c) <i>Syllogismus</i> (§ 221); — d) <i>Ambiguitas</i> (§§ 222–223)	109
B) <i>Genus deliberativum</i> (§§ 224–238): 1) <i>Status coniecturae</i> (§ 231); — 2) <i>Status finitionis</i> (§ 232); — 3) <i>Status qualitatis</i> (§§ 233–236); — 4) <i>Status translationis</i> (§ 237); — 5) <i>Status</i> <i>legales</i> (§ 238)	123

C) <i>Genus demonstrativum</i> (§§ 239–254): 1) <i>Status coniecturae</i> (§ 249); – 2) <i>Status finitionis</i> (§§ 250–251); – 3) <i>Status qualitatis</i> (§§ 252–253); – 4) <i>Status translationis</i> (§ 254)	129
Zweites Kapitel: <i>Partes artis</i> (§§ 255–1091)	139
I. <i>Inventio</i> (§§ 260–442)	146
A) <i>Exordium</i> (§§ 263–288)	150
1) <i>Exordiorum genera</i> (§§ 265–281)	150
a) <i>Prooemium</i> (§§ 266–279): α) <i>Iudicem attentum parare</i> (§§ 269–271); – β) <i>Iudicem docilem parare</i> (§ 272); – γ) <i>Iudicem benevolum parare (a nostra persona, ab adversariorum persona, a iudicum persona, a causa)</i> (§§ 273–279)	151
b) <i>Insinuatio</i> (§§ 280–281)	160
2) <i>Exordii virtutes et vitia</i> (§§ 282–283)	161
3) <i>Exordii usus</i> (§§ 284–287)	162
4) <i>Exordii partes</i> (§ 288)	163
B) <i>Narratio</i> (§§ 289–347)	163
1) <i>Narrationum genera</i> (§§ 290–292)	165
2) <i>Narrationis virtutes et vitia</i> (§§ 293–337)	167
a) <i>Virtutes necessariae</i> (§§ 294–334)	168
α) <i>Narratio brevis</i> (§§ 297–314)	169
I' <i>Quantum satis est</i> (§§ 298–308)	170
A' <i>Cognitio</i> (§§ 299–307)	170
1' <i>Narrationis initium</i> (§§ 300–301)	171
2' <i>Narrationis medium</i> (§§ 302–306): a' <i>res</i> (§§ 303–305); – b' <i>verba</i> (§§ 306)	172
3' <i>Narrationis finis</i> (§ 307)	174
B' <i>Utilitas</i> (§ 308)	174
II' <i>Quantum opus est</i> (§§ 309–314): A' <i>Narratio aperta</i> (§§ 310–311); – B' <i>Narratio probabilis</i> (§ 312); – C' <i>Narratio ornata</i> (§§ 313–314)	174
β) <i>Narratio aperta</i> (§§ 315–321)	177
I' <i>Res</i> (§§ 316–319): A' <i>Ordo</i> (§ 317); – B' <i>Narratio brevis</i> (§ 318); – C' <i>Narratio probabilis et ornata</i> (§ 319)	177
II' <i>Verba</i> (§§ 320–321)	179
γ) <i>Narratio probabilis</i> (§§ 322–334): I') <i>Docere</i> (§§ 326 – 329); – II') <i>Delectare et movere</i> (§§ 330–334)	179

b)	<i>Virtutes assumptae</i> (§§ 335–336)	185
3)	<i>Narrationis usus</i> (§ 337)	186
4)	<i>Narrationis partes</i> (§§ 338–347): a) <i>Initium</i> (§ 339); – b) <i>Digressio</i> (§§ 340–342); – c) <i>Transitus</i> (§§ 343–347) ..	187
C)	<i>Argumentatio</i> (§§ 348–430)	190
1)	<i>Probationum genera</i> (§§ 350–426)	191
a)	<i>Genus inartificiale</i> (§§ 351–354)	191
b)	<i>Genus artificiale</i> (§§ 355–426)	193
α)	<i>Signa</i> (§§ 358–365): I') <i>Signa necessaria</i> (§§ 361 – 362); – II') <i>Signa non necessaria</i> (§§ 363–365) ..	195
β)	<i>Argumenta</i> (§§ 366–409)	197
I')	<i>Ratiocinatio</i> (§§ 367–372)	197
II')	<i>Loci</i> (§§ 373–399)	201
A'	<i>a persona</i> (§ 376)	204
B'	<i>a re</i> (§§ 377–399): 1' <i>a causa</i> (§§ 378–381); – 2' <i>a loco</i> (§§ 382–384); – 3' <i>a tempore</i> (§§ 385 – 389); – 4' <i>a modo</i> (§ 390); – 5' <i>a facultate</i> (§ 391); – 6' <i>a finitione</i> (§§ 392–393); – 7' <i>a si-</i> <i>mili</i> (§ 394); – 8' <i>a comparatione</i> (§§ 395 – 397); – 9' <i>a fictione</i> (§ 398); – 10' <i>a cir-</i> <i>cumstantia</i> (§ 399)	206
III')	<i>Amplificatio</i> (§§ 400–409)	220
A'	<i>Genera amplificationis</i> (§§ 401–406): 1' <i>in-</i> <i>crementum</i> (§§ 402–403); – 2' <i>comparatio</i> (§§ 404); – 3' <i>ratiocinatio</i> (§ 405); – 4' <i>con-</i> <i>geries</i> (§ 406)	221
B'	<i>Loci communes</i> (§§ 407–409): 1' <i>dubiae rei</i> <i>amplificatio</i> (§ 408); – 2' <i>certae rei ampli-</i> <i>ficatio</i> (§ 409)	224
γ)	<i>Exempla</i> (§§ 410–426): I' <i>Res gesta</i> (§§ 411–414); – II' <i>Commemoratio</i> (§§ 415–418); – III' <i>Inductio</i> (§§ 419–421); – IV' <i>Similitudo</i> (§§ 422–425); – V' <i>Auctoritas</i> (§ 426)	227
2)	<i>Argumentationis virtutes et vitia</i> (§§ 427–428)	235
3)	<i>Argumentationis usus</i> (§ 429)	235
4)	<i>Argumentationis partes</i> (§ 430)	236
D)	<i>Peroratio</i> (§§ 431–442)	236
1)	<i>Duplex ratio perorationis</i> (§§ 432–439)	236
a)	<i>Recapitulatio</i> (§§ 434–435)	237

b) <i>Affectus</i> (§§ 436-439): α) <i>Indignatio</i> (§ 438); - β) <i>Conquestio</i> (§ 439)	238
2) <i>Perorationis virtutes et vitia</i> (§ 44c)	240
3) <i>Perorationis usus</i> (§§ 441-442)	240
II. <i>Dispositio</i> (§§ 443-452): A) <i>Ordo naturalis</i> (§§ 447-451); -	
B) <i>Ordo artificialis</i> (§ 452)	241
III. <i>Elocutio</i> (§§ 453-1082)	248
A) <i>Elocutionis virtutes et vitia</i> (§§ 458-1077)	249
1) <i>Latinitas</i> (§§ 463-527)	254
a) <i>in verbis singulis</i> (§§ 475-495)	258
α) <i>Barbarolexis</i> (§§ 476-478)	258
β) <i>Barbarismus et metaplasmus</i> (§§ 479-495)	259
I' <i>Barbarismus (metaplasmus) per adiectionem</i> (§§ 481-486): A' <i>prothesis</i> (§ 482); - B' <i>epenthesis</i> (§ 483); - C' <i>paragoge</i> (§ 484); - D' <i>ectasis</i> (§ 485); - E' <i>diaeresis</i> (§ 486)	260
II' <i>Barbarismus (metaplasmus) per detractio- nem</i> (§§ 487-493): A' <i>aphaeresis</i> (§ 488); - B' <i>syncope</i> (§ 489); - C' <i>apocope</i> (§ 490); - D' <i>systole</i> (§ 491); - E' <i>synizesis</i> (§ 492); - F' <i>synaloephe</i> (§ 493)	262
III' <i>Barbarismus (metaplasmus) per transmutatio- nem</i> (§ 494)	265
IV' <i>Barbarismus (metaplasmus) per immutationem</i> (§ 495)	265
b) <i>in verbis coniunctis</i> (§§ 496-527)	266
α) <i>Soloecismus (schema) per adiectionem</i> (§§ 502-503).	268
β) <i>Soloecismus (schema) per detractio- nem</i> (§ 504)	269
γ) <i>Soloecismus (schema) per transmutationem</i> (§ 505).	269
δ) <i>Soloecismus (schema) per immutationem</i> (§§ 506-527)	269
I' <i>Soloecismi (schemata) per partes orationis</i> (§§ 512-514)	271
II' <i>Soloecismi (schemata) per accidentia partibus orationis</i> (§§ 515-527): A' <i>soloecismus (schema) per genera</i> (§§ 516-517); - B' <i>soloecismus (schema) per numeros</i> (§§ 518-519); - C' <i>soloecismus (schema) per casus</i> (§§ 520-521); - D' <i>soloecismus (schema) per tempora</i> (§§ 522-523); - E' <i>soloecismus (schema) per modos</i> (§ 524); - F' <i>soloecismus (schema) per comparationem</i> (§ 525); - G' <i>soloec-</i>	

	<i>cismus (schema) per personas</i> (§ 526); – H' <i>so-</i> <i>loecismus (schema) inconvenientiae</i> (§ 527)	271
2)	<i>Perspicuitas</i> (§§ 528–537): a) <i>in verbis singulis</i> (§§ 532–536); – b) <i>in verbis coniunctis</i> (§ 537)	274
3)	<i>Ornatus</i> (§§ 538–1054)	277
	a) <i>in verbis singulis</i> (§§ 541–598)	279
	α) <i>Vocalitas</i> (§ 542)	279
	β) <i>Proprietas ad vim significandi relata</i> (§§ 543–598). 279	
	I' <i>Antiquitas</i> (§ 546)	280
	II' <i>Fictio</i> (§§ 547–551)	281
	III' <i>Tropi</i> (§§ 552–598): A' <i>metaphora</i> (§§ 558 — 564); – B' <i>metonymia</i> (§§ 565–571); – C' <i>synec-</i> <i>doche</i> (§§ 572–577); – D' <i>emphasis</i> (§ 578); – E' <i>hyperbole</i> (§ 579); – F' <i>antonomasia</i> (§§ 580 — 581); – G' <i>ironia</i> (§§ 582–585); – H' <i>litotes</i> (§§ 586–588); – J' <i>periphrasis</i> (§§ 589–598) . . .	282
	b) <i>in verbis coniunctis</i> (§§ 599–1054)	307
	α) <i>Figurae</i> (§§ 600–910)	308
	I' <i>Figurae elocutionis</i> (§§ 604–754)	310
	A' <i>Figurae per adiectionem</i> (§§ 607–687)	310
	i' <i>Wiederholung</i> (§§ 608–664)	310
	a' <i>Wiederholung gleicher Wörter</i> (§§ 612–634)	311
	α' <i>Wiederholung im Kontakt</i> (§§ 615–624): I' <i>geminatio</i> (§§ 616 — 618); – II' <i>reduplicatio</i> (§§ 619 — 622); – III' <i>gradatio</i> (§§ 623 — 624)	312
	β' <i>Wiederholung als Klammer: red-</i> <i>ditio</i> (§§ 625–627)	317
	γ' <i>Wiederholung auf Abstand</i> (§§ 628–634): I' <i>anaphora</i> (§§ 629 — 630); – II' <i>epiphora</i> (§§ 631–632); III' <i>complexio</i> (§§ 633–634)	318
	b' <i>Wiederholung von Wörtern bei ge-</i> <i>lockterter Wortgleichheit</i> (§§ 635–664) 322	
	α' <i>Lockerung der Gleichheit des</i> <i>Wortkörpers</i> (§§ 636–656): I' <i>Lockerung in der lautlichen Zu-</i> <i>sammensetzung: annominatio</i> (§§	

	637-639); - II'' Lockerung in der Flexionsform: <i>polyptoton</i> (§§ 640-648); - III'' Lockerung in der Gleichheit hinsichtlich des Wortkörperganzen: <i>synonymia</i> (§§ 649-656)	322
	β' Lockerung der Gleichheit der Wortbedeutung (§§ 657-664): I'' <i>tractio</i> (§§ 658-659); - II'' <i>distinctio</i> (§§ 660-662); - III'' <i>reflexio</i> (§§ 663-664)	332
2'	Häufung (§§ 665-687)	336
a'	Koordinierende Häufung (§§ 666 — 675): α' Häufung im Kontakt: <i>enumeratio</i> (§§ 669-674); - β' Häufung auf Abstand: <i>distributio</i> (§ 675)	336
b'	Subordinierende Häufung: <i>epitheton</i> (§§ 676-685)	341
c'	<i>Polysyndeton</i> (§§ 686-687)	345
B'	<i>Figurae per detractionem</i> (§§ 688-711)	346
1'	Suspensive <i>detractio</i> : <i>ellipsis</i> (§§ 690 — 691)	346
2'	Klammerbildende <i>detractio</i> : <i>zeugma</i> (§§ 692-708)	347
a'	Komplikationsloses Zeugma (§§ 697 bis 699)	348
b'	Kompliziertes Zeugma (§§ 700-708): α' Syntaktisch kompliziertes Zeugma (§§ 701-704); - β' Semantisch kompliziertes Zeugma (§§ 705-708)	349
3'	<i>Asyndeton</i> (§§ 709-711)	353
C'	<i>Figurae per ordinem</i> (§§ 712-754)	355
1'	<i>Anastrophe</i> (§§ 713-715)	355
2'	<i>Hyperbaton</i> (§§ 716-718)	357
3'	<i>Isocolon</i> (§§ 719-754)	359
a'	Zur sprachlichen Form (§§ 720-749)	359
	α' Gleichheit der Kola (§§ 721-732): I'' <i>homoeoteleuton</i> (§§ 725-728); - II'' <i>homoeoptoton</i> (§§ 729-731); - III'' <i>paromoeosis</i> (§ 732)	360
β'	Anzahl der Kola (§ 733)	364

γ'	Länge der Kola (§ 734)	365
δ'	Syntaktische Einordnung der Kola (§§ 735-749): I'' <i>disiunctio</i> (§§ 739-742); - II'' <i>adiunctio</i> (§§ 743-749)	365
b'	Zum gedanklichen Inhalt (§§ 750 — 754)	374
II'	<i>Figurae sententiae</i> (§§ 755-910)	375
A'	Figuren der Publikumszugewandtheit (§§ 758-779)	376
1'	Figuren der Anrede (§§ 759-765): a' <i>ob-</i> <i>secratio</i> (§ 760); - b' <i>licentia</i> (§ 761); - c' <i>apostrophe</i> (§§ 762-765)	376
2'	Figuren der Frage (§§ 766-779): a' <i>in-</i> <i>terrogatio</i> (§§ 767-770); - b' <i>subiectio</i> (§§ 771-775); - c' <i>dubitatio</i> (§§ 776-778); - d' <i>communicatio</i> (§ 779)	379
B'	Figuren der Sachzugewandtheit (§§ 780 — 910)	384
1'	Semantische Figuren (§§ 781-807)	385
a'	<i>finitio</i> (§ 782)	385
b'	<i>conciliatio</i> (§ 783)	385
c'	<i>correctio</i> (§§ 784-786)	386
d'	<i>antitheton</i> (§§ 787-807)	389
α'	Syntaktischer Umfang (§§ 789 — 796): I'' Einzelwörter (§§ 790 — 792); - II'' Wortgruppen (§ 793); - III'' Sätze (§§ 794-796)	390
β'	Besondere Figuren (§§ 797-807): I'' <i>regressio</i> (§§ 798-799); - II'' <i>commutatio</i> (§§ 800-803); - III'' <i>distinctio</i> (§§ 804-805); - IV'' <i>subiectio</i> (§ 806); - V'' <i>oxymoron</i> (§ 807)	392
2'	Affektische Figuren (§§ 808-851)	399
a'	<i>exclamatio</i> (§ 809)	399
b'	<i>evidentia</i> (§§ 810-819)	399
c'	<i>sermocinatio</i> (§§ 820-825)	407
d'	<i>fictio personae</i> (§§ 826-829)	411
e'	<i>expolitio</i> (§§ 830-842)	413

α' <i>eandem rem dicendo</i> (§§ 832–841): I'' <i>commutando pronuntiationem</i> (§ 834); – II'' <i>commutando verba</i> (§§ 835–838); – III' <i>commutando</i> <i>tractationem</i> (§§ 839–841)	414
β' <i>de eadem re dicendo</i> (§ 842)	418
f' <i>similitudo</i> (§§ 843–847)	419
g' <i>aversio</i> (§§ 848–851)	422
3' <i>Dialektische Figuren</i> (§§ 852–857); a' <i>conciiliatio</i> (§ 853); – b' <i>praeparatio</i> (§§ 854–855); – c' <i>concessio</i> (§ 856); – d' <i>per-</i> <i>missio</i> (§ 857)	423
4' <i>Figuren nach den vier Änderungskate-</i> <i>gorien</i> (§§ 858–910)	427
a' <i>Figurae per adiectionem</i> (§§ 859–879): α' <i>interpositio</i> (§ 860); – β' <i>subnexio</i> (§§ 861–866); – γ' <i>aetiologia</i> (§§ 867 – 871); – δ' <i>sententia</i> (§§ 872–879)	427
b' <i>Figurae per detractionem</i> (§§ 880 – 889): α' <i>percursio</i> (§ 881); – β' <i>prae-</i> <i>teritio</i> (§§ 882–886); γ' <i>reticentia</i> (§§ 887–889)	435
c' <i>Figurae per transmutationem</i> (§§ 890 – 892)	440
d' <i>Figurae per immutationem</i> (§§ 893 – 910): α' <i>allegoria</i> (§§ 895–901); – β' <i>ironia</i> (§§ 902–904); – γ' <i>emphasis</i> (§§ 905–906); – δ' <i>synecdoche</i> (§§ 907 – 908); – ε' <i>hyperbole</i> (§§ 909–910)	441
β) <i>Compositio</i> (§§ 911–1054)	455
I' <i>Das Satzganze</i> (§§ 912–947)	455
A' <i>oratio soluta</i> (§§ 916–920)	456
B' <i>oratio perpetua</i> (§§ 921–922)	457
C' <i>periodus</i> (§§ 923–947)	458
1' <i>periodi partes</i> (§§ 925–940): a' <i>colon</i> (§§ 928–934); – b' <i>comma</i> (§§ 935–940)	460
2' <i>periodorum genera</i> (§§ 941–944)	467
3' <i>periodorum usus</i> (§§ 945–947)	468
II' <i>Die Wortfolge</i> (§§ 948–1054)	469
A' <i>ordo</i> (§§ 950–953)	470

B' <i>iunctura</i> (§§ 954–976).....	472
1' Wortganzenheiten (§§ 956–958)	472
2' Wortteile (§§ 959–976)	473
a' Silben (§§ 960–965): α' Silbenquantität (§ 961); – β' Silbenkontakt (§§ 962–964); – γ' Silbengleichklang (§ 965)	473
b' Laute (§§ 966–976)	475
α' Laute in Kontaktstellung (§§ 967–973): I'' <i>structura aspera</i> (§ 968); – II'' <i>structura hiulca</i> (§§ 969–973)	475
β' Laute außerhalb der Kontaktstellung (§§ 974–976)	477
C' <i>numerus</i> (§§ 977–1054)	479
1' <i>in clausulis</i> (§§ 985–1052)	483
a' Prinzipien der Klauselbildung (§§ 990–997): α' Antimetrisches Prinzip (§§ 991–993); – β' Variationsprinzip (§§ 994–996); – γ' Bremsprinzip (§ 997)	485
b' Teile der Klausel (§§ 998–1005): α' <i>pedes</i> (§§ 999–1001); – β' <i>verba</i> (§§ 1002–1005)	488
c' Klauseltypen (§§ 1006–1051)	491
α' Mit dem <i>creticus</i> beginnende Klauseln (§§ 1007–1021):	492
I'' <i>creticus</i> + <i>una syllaba</i> (§§ 1008–1010)	493
II'' <i>creticus</i> + <i>duae syllabae</i> (§§ 1011–1017): A'' <i>creticus</i> + <i>spondeus</i> (<i>choreus</i>) (§§ 1012–1016); – B'' <i>creticus</i> + <i>iambus</i> (§ 1017)	495
III'' <i>creticus</i> + <i>tres syllabae</i> (§§ 1018–1021)	496
β' Katalog der Klauseln nach der Quantität der vorletzten Silbe (§§ 1022–1051)	497
I'' Klauseln mit kurzer vorletzter Silbe (§§ 1023–1032):	

A'' Klausel mit fünf Kürzen vor der Endsilbe (§ 1024); -	
B'' Klausel mit vier Kürzen vor der Endsilbe (§ 1025); -	
C'' Klauseln mit drei Kürzen vor der Endsilbe (§§ 1026-1028); -	
D'' Klauseln mit zwei Kürzen vor der Endsilbe (§ 1029); -	
E'' Klauseln mit einer Kürze vor der Endsilbe (§§ 1030 - 1032)	498
II'' Klauseln mit langer vorletzter Silbe (§§ 1033-1051) ...	501
A'' Klausel mit fünf Längen vor der Endsilbe (§ 1034)	501
B'' Klausel mit vier Längen vor der Endsilbe (§§ 1035-1036)	501
C'' Klauseln mit drei Längen vor der Endsilbe (§§ 1037-1038)	501
D'' Klauseln mit zwei Längen vor der Endsilbe (§§ 1039-1040)	502
E'' Klauseln mit einer Länge vor der Endsilbe (§§ 1041-1051): 1'' Klausel mit fünf Kürzen vor der Paenultima-Länge (§ 1042); - 2'' Klausel mit vier Kürzen vor der Paenultima-Länge (§ 1043); - 3'' Klauseln mit drei Kürzen vor der Paenultima-Länge (§ 1044); - 4'' Klauseln mit zwei Kürzen vor der Paenultima-Länge (§§ 1045-1047); - 5'' Klauseln mit einer Kürze vor der Paenultima-Länge (§§ 1048 -	

	1050); – 6'' Klausel mit bloßer Paenultima-Länge (§ 1051)	502
	γ' Von der Klausel zum mittelalterlichen <i>cursus</i> (§ 1052)	504
	2' <i>in initiis</i> (§ 1053)	505
	3' <i>in mediis</i> (§ 1054)	505
4)	<i>Aptum</i> (§§ 1055–1062)	507
5)	<i>Vitia</i> (§§ 1063–1077): a) Fehler gegen die <i>Latinitas</i> (§ 1066); – b) Fehler gegen die <i>perspicuitas</i> (§§ 1067–1070); – c) Fehler gegen den <i>ornatus</i> (§§ 1071–1073); – d) Fehler gegen das <i>aptum</i> (§§ 1074–1077)	511
B)	<i>Elocutionis genera</i> (§§ 1078–1082)	519
IV.	<i>Memoria</i> (§§ 1083–1090)	525
V.	<i>Pronuntiatio</i> (§ 1091)	527
Drittes Kapitel: <i>Exercitatio</i> (§§ 1092–1150)		528
I.	<i>Scribendo</i> (§§ 1093–1139)	528
A)	<i>Verba singula</i> (§§ 1094–1096)	528
B)	<i>Verba coniuncta</i> (§§ 1097–1139)	529
1)	<i>Vertere Graeca in Latinum</i> (§ 1098)	529
2)	<i>Paraphrasis</i> (§§ 1099–1103)	530
3)	<i>Pluribus modis tractare</i> (§§ 1104–1139): a) <i>fabula</i> (§§ 1107–1110); – b) <i>narratio</i> (§§ 1111–1116); – c) <i>chria</i> (§§ 1117–1120); – d) <i>sententia</i> (§ 1121); – e) <i>refutatio</i> (§§ 1122–1125); – f) <i>locus communis</i> (§§ 1126–1128); – g) <i>laus</i> (§ 1129); – h) <i>comparatio</i> (§ 1130); – i) <i>sermocinatio</i> (§§ 1131–1132); – k) <i>descriptio</i> (§ 1133); – l) <i>thesis</i> (§§ 1134–1138); – m) <i>legislatio</i> (§ 1139)	531
II.	<i>Legendo</i> (§§ 1140–1144): A) <i>Lectio</i> (§§ 1141–1142); – B) <i>Imitatio</i> (§§ 1143–1144)	546
III.	<i>Dicendo</i> (§§ 1145–1150)	547
Zweiter Teil: <i>De artifice</i> (§§ 1151–1154)		550
Dritter Teil: <i>De opere</i> (§§ 1155)		551
Poetik (§§ 1156–1242)		552
I.	Mimetische Mittel (§§ 1162–1163)	554
II.	Objekte der Mimesis (§§ 1164–1165)	557
III.	Arten der Mimesis (§§ 1166–1242)	558

A) Ganzheitsgrade: καθ'ἑκαστον, καθόλου (§§ 1167-1170) . . .	558
B) Direktheitsgrade (§§ 1171-1241)	560
1) Erzählung (§§ 1172-1184)	560
a) Fabel (§§ 1176-1181): α) Ausdehnung und Einheit (§1177); - β) Situationsfunktionen (§ 1178); - γ) Komplikationsgrade (§ 1179); - δ) Wahrscheinlichkeit (§ 1180); - ε) Wirkung (§ 1181)	561
b) Charaktere (§ 1182)	564
c) Gedanken (§ 1183)	564
d) Sprache (§ 1184)	564
2) Drama (§§ 1185-1241)	565
a) Fabel (§§ 1188-1225)	566
α) Ausdehnung und Einheit (§§ 1191-1201): I') Ausdehnung (§§ 1192-1198); - II') Einheit (§§ 1199-1201)	567
β) Situationsfunktionen (§§ 1202-1205)	571
γ) Komplikationsgrade (§§ 1206-1215)	583
I') Einfache Handlung (§ 1208)	583
II') Komplizierte Handlung (§§ 1209-1215): A') Peripetie (§ 1212); - B') Anagnorisis (§§ 1213-1215)	583
δ) Wahrscheinlichkeit (§§ 1216-1218)	587
ε) Wirkung (§§ 1219-1225)	589
b) Charaktere (§§ 1226-1230)	594
c) Gedanken (§ 1231)	596
d) Sprache (§§ 1232-1241)	596
α) Wortlehre (§§ 1233-1237): I') Bedeutungsmotivierung (§ 1234); - II') Geläufigkeitsgrade (§§ 1235-1237)	596
β) <i>Virtus</i> -Lehre (§§ 1238-1241)	598
3) Kleine Gattungen (§ 1242)	601

Verzeichnis der Abkürzungen und Bibliographie (§ 1243)	603
---	------------

Terminologisches Register (§§ 1244-1246): 1) Lateinisch (§ 1244); - 2) Griechisch (§ 1245); - 3) Französisch (§ 1246)	639
--	------------

Nachträge zur zweiten Auflage (§§ 1247-1326)	959
---	------------