

# Inhalt

	Seite
<b>A. Zur Problemlage</b> .....	7
<b>B. Didaktische Analysen für den sekundären Pflichtschulbereich</b> .....	
<b>I. Zeit- und gesellschaftsproblematische Absteckung des Handlungsfeldes Schule</b> .....	15
1. Die Schule im Regelkreis des sozio-kulturellen Feldes .....	19
1.1. Beispiel regelkreisartiger Wechselwirkung zwischen Schule und Gesellschaft .....	23
2. Psychologisch-didaktische Analyse im Handlungsfeld der Persönlichkeit .....	27
2.1. Irrungen und Wirrungen – Problemgeschichtlicher Überblick .....	28
2.2. Neuorientierung der wissenschaftlichen Forschung .....	35
2.3. Raum-zeitlich bedingte Verlagerungen .....	41
2.4. Folgerungen für Schul- und Unterrichtsorganisation der Sekundarstufe I .....	42
3. Kulturadäquate Auswahl und Anordnung der wesentlichen Inhalte .....	47
3.1. Ergebnisse und Folgerungen für eine künftige Sekundarstufe I .....	61
4. Wissenschaftsgemäße und kulturadäquate Grundweisen von Erziehung und Unterricht .....	64
4.1. Anachronistische Hypothesen und „akademisch“ gebliebene Reformen .....	64
4.2. „Vergemeinschaftung“ – Gemeinschaftskunde .....	70
4.3. Strukturzüge der realen Kultursituation und ihre Konsequenzen für didaktische Entscheidungsfelder .....	71
4.3.1. Wissenschaftliches Weltbild und Rationalität .....	72
4.3.2. Informationsfülle und Koexistenzprobleme .....	72
4.3.3. Soziale Rationalität und politische Erziehung .....	73
4.3.4. Gegengewichte gegen Vereinseitigungstendenzen .....	78

4.4. Leitlinien didaktischer Wirklichkeitserschließung für den  
„Differenzierten Mittelbau“ . . . . .

80

II. Die Frage nach den Strukturprinzipien des „Niedereren“ und  
„Gelehrten“ Unterrichts . . . . .

84

**C. Gestaltungsprinzipien auf dem Wege zu einer flexiblen Stufenstrategie**

90

I. Modellstadien der Abkehr von schichtenspezifischen Funktionen . . . . .

90

II. Schrittmachende Lehrerbildung . . . . .

103

III. Hauptschule als Sekundarstufe gehobener Allgemeinbildung in  
Österreich . . . . .

107

IV. Sekundarstufe I als Realfaktor einer weiterführenden Lösung . . . . .

124

Anmerkungen . . . . .

131