

Die Zwölfjährigen

Dr. Karl Samstag

Zur psychologisch-pädagogischen Situation	7
---	---

Deutschkundlicher Wegweiser

Michael Kürten

Besinnung	21
Gedichte und ihre Strahlungen	23
„Sommernacht“	23
Vom Gedicht zum Leserkreis	26
„Die Schmitterin“	26
Dichter der stillen Stunden	27
Klassen-Elternschaft	28
Ein volkstümlicher Dichter	29
Johann Peter Hebel	29
Hebels Werke	30
Ein Laienspiel	31
Vom Lesetext zum Laienspiel — Spielplatz, Kostüme, Spielaufbau	31
Laienspiel hat Eigenwert	36
Laienspiel als natürlichste Form des Ganzheitsunterrichts	37
Unterrichtsganzheit	38
„Barbara Uttmann“ in einer Mädchenklasse	38

Ganzschriften	47
„Das Heidedorf“	47
„Granit“	50
Die Schülerbücherei	52
Organisation einer Schülerbücherei	53
Schülerbücherei, Klassenbücherei, Handbücherei	54
Aufbau von Leseplänen	55
Studien eines Büchereileiters	56
Bücherkunde	57
Das Buch als Bildungsfaktor	58
Zeitstil und Lesestoff	59
Des Dichters Weg und Werk	60
Friedrich von Schiller	61
Joseph von Eichendorff	66
Zeitgenössische Dichter	69
Bild — Film — Funk	71
Bildbetrachtung	71
Begegnungen mit Bildern	72
Zeitschriften, Schulfunk und Bildbetrachtung	75
Film	78
Funk	79
Sprecherziehung	84
Bedeutung der Sprecherziehung	84
Eine Sprecherziehungsstunde	85
Vom Erziehungsplan zur Sprechbildung	92
Zur Leselehre	94
Lehrbeispiel „Der Nagel“	95
Zur Sprechchorarbeit	98
Die Aufsatzschule	108
Aufgabe	108
Aufsatzstunden	110

Unsere Post	129
Ein Plan	129
Rechtschreiben	142
Aufgabe	142
Planübersicht	145
Systematische Rechtschreibarbeit	145
Werkblätter	152
Lebensvolle Nachschriften	157
Die Gemeinschaft und du — und eine Nachschrift	160

Der Unterricht in der deutschen Sprache

Friedrich Bader

Die Aufgabe	169
Der Lehrstoff und seine Anordnung	170
Die Behandlung	174
Die Satzlehre	174
Wortlehre und Wortkunde	182
Die Rechtschreibung	191
Das Wortfeld „zusammen“	196
Die Gewinnung des Wortfeldes	196
Wortkundliche Arbeit	197
Satzkundliche Arbeit	197
Rechtschriftliche Arbeit	198
Volkskundliche Arbeit	198

Schreiben

Fritz Köhlhoff

Grundsätzliches	201
Forderungen an den pädagogischen Schriftpfleger	203
Hinweise für den Schönschreiber	203

Geschichte

Alfred Menze / August Schmitt

Vorbemerkung	215
Die Welt der Alten	216
Grundlegung	216
Die Ägypter	217
Uraltes Kulturland am Nil	217
Soziale Verhältnisse und religiöses Leben	219
Kunst und Kunstgewerbe	221
Der geschichtliche Überblick	222
Andere alte Völker des Orients	223
Die Griechen	225
Entstehung der griechischen Welt	225
Sparta und Athen	227
Götter, Helden und Festspiele	230
Kunst und Wissenschaft	232
Behauptung gegen Persien	234
Blüte und Verfall	235
Alexander der Große	236
Der Hellenismus, Weltreich griechischen Geistes	237
Die Römer	239
Das Werden des römischen Staates	239
Das römische Volk	240
Religion	242
Aufstieg zum Weltreich	243
Innere Wandlungen	245
Das Jahrhundert der Bürgerkriege	246
Das Friedensreich des Augustus	248
Die Kaiserstadt	250
Der Zerfall des Römischen Reiches	251
Das Christentum	253
Fortwirken der Antike	254
Die germanische Frühzeit	255
Das Frankenreich	255
Die Germanen	257
Vor der germanischen Einwanderung	257

Die Ausbreitung der Germanen	260
Die Welt der Germanen	261
Volk und Staat der Germanen	263
Germanisches Kriegswesen	265
Germanische Rechtspflege	266
Der germanische Mensch	268
Religion und geistiges Leben	269
Zusammenstoß mit den Römern	271
Germanen und Römer im friedlichen Verkehr	273
Römisches Christentum an Rhein und Donau	274
Europa in Bewegung	276
Die Franken	279
Gründung des Frankenreiches	279
Die Ausbreitung des Christentums unter den Germanen	281
Das Weltreich Karls des Großen	283
Die Auflösung des Frankenreiches	289
Der Islam	292
Mohammed	292
Das Reich des Islams	293
Die Gesamtschau	294
Das Deutsche Reich als Vormacht der abendländischen Christenheit	296
Grundlegung	296
Das Reich der deutschen Kaiser	298
Vom Staatenbund zum Großreich	298
Religiöse Erneuerung durch Cluny	302
Kampf zwischen Kaiser- und Papsttum	304
Die Kreuzzüge	307
Friedrich Barbarossa	308
Staat und Kultur der deutschen Kaiserzeit	312
Die Lehnsmönarchie der mittelalterlichen Kaiser	312
Das Rittertum	314
Das Bauerntum	315
Der selbständige Handwerker	317
Kolonisation im Osten	318
Die Frau im frühen Mittelalter	320
Klöster als Kulturträger	320
Romanische Baukunst	322
Erste Blüte deutschen Schrifttums	323
Die Gesamtschau	325

Das bürgerliche Mittelalter	327
Grundlegung	327
Aufstieg des Bürgertums	328
Das Reich der Stände	328
Von der Entstehung der Städte	330
Das Stadttregiment	332
Die Bürgerschaft	334
Die geschlossene Stadtwirtschaft	337
Der städtische Großhandel	338
Die Hansa	339
Die bürgerliche Frau	341
Schulen und Universitäten	343
Gotische Dome	344
Meistergesang und Volkslied	345
Krisen und Spannungen	346
Das Ende des Rittertums	346
Verarmte Bauern	347
Die Gesamtschau	348
Das Mittelalter ist das Zeitalter der Deutschen	349

Ganzheitliche Unterrichtsgestaltung

Werner Kramer

Ganzheitliche Schularbeit	353
Gesamtunterricht als Kern ganzheitlicher Unterrichtsgestaltung	355
Die Gestaltung des Gesamtunterrichtes	356
Die alte Stadt	357
Einstieg	359
Planung und Vorbereitung	359
Erarbeitung	360
Die Ausstellung	362
Der Berichtkreis	363
Der Gedanke der Ganzheit im Berichtkreis	365
Weitere vertiefende Arbeit	366
Zeitübersicht	367
Schematische Gesamtdarstellung	368