

TABLE DES MATIÈRES

Ouvertures : Sartre, entre engagement et poétique romanesque	5
Sartre et l'esthétique de l'engagement	8
Sartre et la poétique romanesque	22
Perspective 1 : Fiction et autobiographie	33
Lucien Fleurier, « une histoire de cas »	36
Comédie de l'enfance	41
Un texte polyphonique	45
Perspective 2 : Quel est le genre de cette nouvelle ?	55
Conte philosophique ?	57
Récit d'apprentissage ?	58
Portrait d'un antisémite	64
Imaginaires du corps	67
Perspective 3 : Du côté de la satire	75
Esthétique burlesque	78
Pastiche et parodie	81
Réalisme et populisme	87
Bilans : Esthétique de la nouvelle	95
Nouvelle ou court roman ?	98
Fuite et enfermement	100
Autour de l'œuvre	105
Glossaire	110
Bibliographie	113
Notes pour éclairer la lecture de <i>L'Enfance d'un chef</i>	119