

## Inhaltsverzeichnis

<u>Vorwort</u>	V
0. <u>Einleitung</u>	1
o.1 Zur Konkretisierung und Begründung der Frage- und Zielstellung	1
o.2 Zur Anlage und Durchführung sowie zu den Materialien der Untersuchungen	13
1. <u>Die kulturpolitischen Zielsetzungen der DDR und der Bundesrepublik Deutschland im Rahmen der Deutschlandpolitik in der Mitte der 70er Jahre als zeitgeschichtlicher Hintergrund für die intentional-inhaltliche Konzeption der kulturellen Erziehung und Bildung auf der Sekundarstufe II im Hinblick auf Kontakte junger Bürger der Bundesrepublik Deutschland mit jungen Bürgern der DDR</u>	29
1.1 Die kulturpolitischen Zielsetzungen der DDR im Rahmen der Deutschlandpolitik in der Mitte der 70er Jahre und der daraus abzuleitende Stellenwert der Vermittlung und die zu erwartenden Wesensmerkmale eines intendierten kulturellen Deutschland-Bildes auf der Sekundarstufe II in der DDR	29
1.2 Die kulturpolitischen Zielsetzungen der Bundesrepublik Deutschland im Rahmen der Deutschlandpolitik in der Mitte der 70er Jahre und der daraus abzuleitende Stellenwert der Vermittlung und die zu erwartenden Wesensmerkmale eines intendierten kulturellen Deutschland-Bildes auf der Sekundarstufe II in BRD	29
2. <u>Das intendierte kulturelle Deutschland-Bild der Absolventen der Sekundarstufe II in der DDR</u>	56
2.0 Zur Erfassung der curricular-präskriptiven Aussagen	56

2.1	Das intendierte Bild der Schüler der Sekundarstufe II in der DDR von der Kultur des eigenen Staates und ihrer Rolle als kulturell kompetente Staatsbürger	60
2.2	Das intendierte Bild der Schüler der Sekundarstufe II in der DDR von der Kultur der Bundesrepublik Deutschland sowie von ihrem Verhalten gegenüber kulturellen bzw. kulturpolitischen Einflüssen aus dem anderen deutschen Staat	94
2.3	Zusammenfassung: Das intendierte kulturelle Deutschland-Bild der Absolventen der Sekundarstufe II in der DDR	108
3.	Das intendierte kulturelle Deutschland-Bild der Absolventen der Sekundarstufe II (Gymnasialer Bildungsgang) in NRW	114
3.0	Zur Erfassung der curricular-präskriptiven Aussagen	114
3.1	Das intendierte Bild der Schüler der Sekundarstufe II in NRW von der Kultur des eigenen Staates und ihrer Rolle als kulturell kompetente Staatsbürger	118
3.2	Das intendierte Bild der Schüler der Sekundarstufe II in NRW von der Kultur der DDR sowie von ihrem Verhalten gegenüber kulturellen bzw. kulturpolitischen Einflüssen aus dem anderen deutschen Staat	149
3.3	Zusammenfassung: Das intendierte kulturelle Deutschland-Bild der Absolventen der Sekundarstufe II in NRW	161

4. Wesentliche Gemeinsamkeiten und Unterschiede in dem jeweils intendierten 'kulturellen Deutschland-Bild' der Absolventen der Sekundarstufe II in der DDR und in NRW 167
5. Die Entsprechung bzw. Nicht-Entsprechung der kulturpolitischen Zielsetzungen der DDR und der Bundesrepublik Deutschland (NRW) in der Mitte der 70er Jahre im Rahmen der Deutschlandpolitik und der jeweiligen intendierten 'kulturellen Deutschland-Bilder' auf der Sekundarstufe II sowie die aus der kulturellen Erziehung und Bildung in beiden deutschen Staaten resultierenden Möglichkeiten und Schwierigkeiten für künftige Kontakte junger Bürger der Bundesrepublik Deutschland (NRW) mit jungen Bürgern der DDR 190
6. Partieller Vorschlag zur Verbesserung der curricularen Präskriptionen für die Sekundarstufe II in NRW bezüglich der Vermittlung eines Bildes von der Kultur der DDR 207
7. Anmerkungen und Quellenhinweise 213