

INHALTSVERZEICHNIS

- Daniel van Eecke, Pour une utilisation de documents audio-visuels (films, enregistrement au magnétophone) dans l'enseignement des langues vivantes. S. 9
- Paul Jackson, Television and English language teaching in higher education. S. 23
- John Oakeshott-Taylor, On the training of listening comprehension. S. 33
- Elke Platz-Waury, Der Film im Literaturunterricht. S. 47
- Helmut Rössler, Zum Einsatz von Fernsehsendungen in sprachlich-landeskundlichen Übungen im Bereich Deutsch als Fremdsprache für Fortgeschrittene - Überlegungen zu einem Kursmodell. S. 71