INHALTSVERZEICHNIS

TEIL I

Der moderne Irrationalismus und die Religion des Dionysos

Einleitung: Der Aufstieg des Irrationalismus 9

1. Kapitel: Psychologische und soziale Vorbedingungen für den Aufstieg eines religiösen Irrationalismus 11

(a) Der Abbau der Vernunftgeltung bei Skeptikern 11
Hume – Nietzsche – Goethes Faust

(b) Der Abbau der Vernunftgeltung bei Genies 13
Gründe für antirationale und antikulturelle Haltung – manisch-depressive Charaktere – Triebenthemmung in Goethes Faust – Das «Dämonische»

(c) Der Abbau der Vernunftgeltung bei Massen 18
Massenführer – allgemeine Irrationalität von Massen – Irrationalität von Massen unter besonderen historischen Umständen – das religiöse Bedürfnis von Massen

2. Kapitel: Geistesgeschichtliche Hintergründe des naturmystischen Irrationalismus 26

(a) Die Mystik der Natur seit Rousseau 26
Zwei Phasen des modernen Irrationalismus – Rousseaus Idee der menschlichen Natur – Naturreligion der Stürmer und Dränger – Schellings Naturphilosophie – der naturwissenschaftliche Materialismus – Feuerbachs Wesen des Christentums – Ed. v. Hartmanns Philosophie des Unbewußten – Freuds Erforschung des Unbewußten

(b) Die Wiedergeburt der Götter 39
Gewaltsame Taufe der Germanen und Wiederherstellung des Heidentums – Renaissance der germanischen Götter seit dem Ende des 18. Jahrhunderts – H. Heines Prophezeiung – Schema der religiösen Wandlung

3. Kapitel: Ideen und Symbole des naturmystischen Irrationalismus 47

TEIL II

Die Jünger des neuen Dionysos

1. Kapitel: Hölderlin 57
2. Kapitel: Novalis 82
3. Kapitel: Schopenhauer 93
4. Kapitel: Wagner 107
5. Kapitel: Bachofen 127
6. Kapitel: Nietzsche 137
7. Kapitel: Freud 193
8. Kapitel: Hauptmann 210
9. Kapitel: George 223
10. Kapitel: Rilke 235
11. Kapitel: Klages 244
12. Kapitel: Mann 254
Schluß: Zusammenfassung und Ausblick 258
Literaturverzeichnis 264