

# Richtlinien

Inhalt	Seite
<b>1. Aufgabe der Grundschule</b> . . . . .	9
<b>2. Grundschule als Eingangsstufe des Schulwesens</b> . . . . .	10
2.1 Schule des Kindes . . . . .	10
2.2 Soziale Koedukation . . . . .	10
2.3 Schulanfang und Übergänge . . . . .	11
<b>3. Erziehender Unterricht</b> . . . . .	12
3.1 Einheit von Erziehung und Unterricht . . . . .	12
3.2 Vermittlung grundlegender Kenntnisse und Fertigkeiten und Entwicklung von Handlungsfähigkeit . . . . .	12
<b>4. Lernen und Leisten</b> . . . . .	13
4.1 Leistungserziehung und -beurteilung . . . . .	13
4.2 Innere Differenzierung . . . . .	14
4.3 Förderunterricht . . . . .	15
4.4 Üben . . . . .	15
4.5 Hausaufgaben . . . . .	15
<b>5. Schulleben</b> . . . . .	15
5.1 Schule als Lebens- und Erfahrungsraum . . . . .	16
5.2 Bedeutung des Schullebens für das Lernen . . . . .	16
<b>6. Handhabung der Richtlinien und Lehrpläne</b> . . . . .	17
6.1 Richtlinien und Lehrpläne . . . . .	17
6.2 Schulprogramm . . . . .	17

# Lehrplan Musik

Inhalt	Seite
<b>1. Aufgaben und Ziele</b>	20
<b>2. Musikunterricht und Schulleben</b>	20
<b>3. Bereiche des Musikunterrichts</b>	21
3.1 Musik machen	21
3.2 Musik hören	23
3.3 Musik umsetzen	24
3.4 Notation und musikalische Begriffe	26
<b>4. Grundsätze der Unterrichtsgestaltung</b>	28
4.1 Verknüpfung der Bereiche im Unterricht	28
4.2 Beziehungen zu anderen Fächern	29
4.3 Musikalisches Umfeld	29
4.4 Differenzierung	30
<b>Übersichten</b>	
Klassen 1 und 2	31
Klassen 3 und 4	32