

TABLE DES MATIÈRES

Préface	5
Première partie. La philologie et ses différentes formes	
× A. L'édition critique des textes	9
× B. La linguistique	15
C. Les recherches littéraires	
I. Bibliographie et biographie	22
II. La critique esthétique	23
× III. L'histoire de la littérature	27
× D. L'explication des textes	33
Seconde partie. Les origines des langues romanes	
A. Rome et la colonisation romaine	38
B. Le latin vulgaire	42
C. Le christianisme	49
D. Les invasions	58
E. Tendances du développement linguistique	
I. Phonétique	71
II. Morphologie et syntaxe	76
III. Vocabulaire	81
F. Tableau des langues romanes	85
Troisième partie. Doctrine générale des époques littéraires	
A. Le moyen âge	
I. Remarques préliminaires	91
× II. La littérature française et provençale	99
. III. La littérature italienne	120
IV. La littérature dans la péninsule ibérique	130

B. La Renaissance	
I. Remarques préliminaires	135
II. La Renaissance en Italie	145
III. Le seizième siècle en France	152
IV. Le siècle d'or de la littérature espagnole	162
C. Les temps modernes	
I. La littérature classique du 17 ^e siècle en France	172
II. Le dix-huitième siècle	190
III. Le romantisme	208
IV. Coup d'oeil sur le siècle dernier	215
Quatrième partie. Guide bibliographique	226
Table analytique	241