

TABLE DES MATIÈRES

Miroirs de l'enfance <i>Hélène Cazes</i>	XI
DÉBUTS : TOPIQUE DE L'ENFANCE	
L'enfant appelé par Dieu dans le récit hagiographique au Moyen Âge <i>Madeleine Jeay</i>	3
Passelion, chevalier prodigieux du <i>Perceforest</i> <i>Frédéric D'Anjou</i>	25
Quelques conseils tardifs pour la jeunesse d'un roi <i>Guy Poirier</i>	35
Les caractères des enfants : entre médecine, morale et portrait <i>Lucie Desjardins</i>	45
ÂGES ET PLACES DE L'ENFANCE	
Être enfant à la Renaissance... <i>Éva Kushner</i>	57
L'enfance dans les « Tableaux de Cébès » de l'époque humaniste <i>Aline Smeesters</i>	79
Tendresses enfantines : dérives sentimentales et permanences littérales <i>Hélène Cazes</i>	101

PARENTS ET ENFANTS

- « Instruis l'enfant de la voie à suivre » : scènes de la vie enfantine
de la Réforme en France 117
Jane Couchman
- Étienne Pasquier et les enfants dans les *Lettres* (1586 et 1619) 129
Catherine Magnien-Simonin
- Contre Lucine : contraception, avortement et infanticide
dans trois œuvres pornographiques de la deuxième moitié
du XVII^e siècle 143
David Dorais

ÉLÈVES ET MAÎTRES

- Érasme, Jésus et les enfants 161
Franz Bierlaire
- De Gargantua à Eudémon : la parole enfantine chez Rabelais 179
Renée-Claude Breitenstein
- « Ces vers sont autant miens que vôtres » : enfants et précepteurs
dans les tombeaux poétiques 191
Joël Castonguay-Bélanger

SOUVENIRS ET RÉVERIES D'ENFANCE

- Ronsard et l'enfance 207
François Rouget
- Profil enfantins dans la poésie de Jean-Antoine de Baïf 225
Jean Vignes
- « Les petites choses de mon enfance » ou l'élaboration d'une
écriture de l'âge tendre dans trois mémoires d'Ancien Régime 249
Frédéric Charbonneau

ALTÉRITÉS DE L'ENFANCE

- Mauvais enfants et confréries :
jeunes pécheurs florentins de la fin du XV^e siècle 261
Konrad Eisenbichler
- Enfants-sorciers de la Renaissance : comparutions aux frontières
du droit et de la théologie 275
Hélène Hotton
- La « balbucie » sauvage : représentations et usages de l'enfance
dans les voyages français en Amérique (1534-1616) 287
Isabelle Lachance
- Les « représentants naïfs » : l'exhibition, le baptême et l'éducation
des « petits sauvages » en France au XVII^e siècle 305
Emma Anderson
- Bibliographie critique 323
- Bibliographie générale 329