

# INHALT

I ANNÄHERUNGEN	
<i>Aufbruch</i>	11
<i>Der erste Tag</i>	15
<i>Das andere</i>	20
<i>Hôtel Henri IV</i>	23
<i>Vie expérimentale</i>	26
<i>Rastignac</i>	29
II DIE GÖTTIN ZEIGT SICH	
<i>Der Glanz des Außen</i>	32
<i>10, rue Monsieur le Prince</i>	48
<i>Clotilde de Vaux</i>	54
<i>Alles hat seine Zeit</i>	57
III MEIN PROJEKT	
<i>Tageslauf</i>	59
<i>Rekonstruktion einer Epoche</i>	62
<i>Bibliotheksgefühle</i>	66
<i>Sortir en ville</i>	69
IV DU CÔTÉ DES BERTAUX	
<i>Das erste Diner</i>	73
<i>Les cris d'Annette</i>	81
<i>Le silence de la mer</i>	88
<i>Ein Geschenk</i>	91
<i>Abschied</i>	97

## V OPTIONEN

<i>Die nihilistische Sirene</i>	101
<i>Gaston Bachelard</i>	107

## VI CHEZ MAXIME

<i>Spaziergänge im Bois</i>	115
<i>Madame de Staël</i>	118
<i>Madame Récamier et ses amis</i>	122
<i>Die Mittwochsgesellschaft</i>	133
<i>6, Place de la Sorbonne</i>	136
<i>Les Banquets</i>	140
<i>Boris Souvarine</i>	141
<i>Gnomisches Wissen</i>	145

## VII LES MYSTÈRES D'ANNE-MARIE

<i>La petite sœur des poètes</i>	147
<i>Besuch bei der Schlangendame</i>	156
<i>Rue Suger</i>	161
<i>Der Kongreß für kulturelle Freiheit</i>	162
<i>Weltpolitik</i>	165
<i>Nicolas Nabokov</i>	167
<i>Suzanne Tézenas</i>	168
<i>Michaux</i>	173

## VIII PAPOUS KÖRPER

<i>Ma Cousine Jacqueline</i>	178
<i>Rendezvous in der Bibliothèque Nationale</i>	181
<i>Modenschau</i>	190
<i>Eine moderne Frau</i>	193
<i>Die Zauberwesen</i>	196

## IX MÄNNER

<i>Chez Joseph</i>	200
<i>Leçon de sociologie</i>	208
<i>Eine Party für Adorno</i>	211
<i>Raymond Aron</i>	213
<i>Jean Paul Aron</i>	215

<i>Drei Spiele</i>	219
<i>Anne de Biéville</i>	223
<i>Jean-Pierre Giraudoux</i>	231
<i>Jacques de Mieulet de Ricaumont</i>	231
<i>Bernard Minoret</i>	234
<i>André Gide</i>	238
<i>Clemens Heller</i>	243
X LE COUPLE FRANCO-ALLEMAND	
<i>Bannwaldsee 1947</i>	252
<i>Deutsch-französisches Schriftsteller-</i> <i>treffen in Paris</i>	259
<i>Die Schwierigkeit, ein Deutscher zu sein</i>	265
<i>Das Geheimnis der Kollaboration</i>	267
<i>Pauline de Pange</i>	270
<i>Victor</i>	274
XI HOMMAGE À LAURA	
<i>Orientreise</i>	277
<i>La mission de la Mère</i>	279
<i>Kreuzfahrt</i>	283
<i>Bei Sascha</i>	291
<i>HSP</i>	293
<i>Quatorze Juillet</i>	296
<i>Die andere Laure</i>	301
<i>Sociologie sacrée</i>	305
XII WEGE INS PARADIES	
<i>Ysabelle und ihr Kreis</i>	311
<i>Hyacinthe und Mario Ruspoli</i>	315
<i>Le Moulin de Richebourg</i>	316
<i>Schloßphantasien</i>	320
<i>Une chambre de bonne</i>	322
<i>Orgie</i>	324
<i>Party, Partie, Partouze</i>	325
<i>Les Marronniers</i>	326

<i>Évelyne und Jean-Pierre</i>	330
<i>Le Roi René</i>	331
<i>Das kleine Einmaleins</i>	336

### XIII DAS ENDE DER GESCHICHTE

<i>Der Kapitän auf großer Fahrt</i>	338
<i>Kojève</i>	340
<i>Ariel</i>	347
<i>Besuch bei Carl Burckhardt</i>	349
<i>Metasozilogie oder die nackte Wahrheit</i>	353
<i>Tractatus socio-logicus</i>	357
<i>Immer wieder. Immer das gleiche</i>	366
<i>La Marquise d'O</i>	370
<i>Namenregister</i>	376