

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	6
Einleitung	7
Malereien aus den Kastellen von Krefeld-Gellep	13
Baugeschichte der Anlagen	13
Die Malereikomplexe	19
Die Malereien aus dem Kastell des 1. bis 3. Jahrhunderts n. Chr.	21
Funde aus dem Bereich von Kaserne IIIA (Doppelkaserne)	21
Funde aus dem Bereich des Kastellgrabens auf der Nordwest-Seite des Lagers	27
Funde aus dem Bereich von Kaserne IIIB (Doppelkaserne)	30
Funde aus dem Bereich von Kaserne IIIC	35
Funde aus dem Bereich von Kaserne IIID	38
Funde aus dem Bereich zwischen Kaserne IIID und der Südwest-Mauer ...	39
Funde aus dem Bau nördlich der Mannschaftsbaracken	40
Funde aus den <i>principia</i>	40
Die Malereien aus dem diocletianisch-constantinischen Kastell	41
Katalog	56
Anmerkungen	70
Malereien aus dem Ost-Vicus von <i>Gelduba</i>	77
Malereien aus den Thermen	77
Funde aus dem Bereich der frühflavischen Thermen und der <i>caupona</i>	79
Funde aus dem Bereich der jüngeren Thermen	83
Katalog	87
Anmerkungen	90
Malereien aus der Cella des italischen Podiumtempels in Elfrath	93
Die Malereikomplexe	95
Katalog	104
Anmerkungen	105
Malereien aus der Villa Rustica von Ilverich (Stadt Meerbusch)	108
Die Malereikomplexe	110
Weitere Wandmalerei- und Ausstattungsfunde	118
Katalog	120
Anmerkungen	121
Gesamtbewertung der Wand- und Deckenmalereien in <i>Gelduba</i> und Umgebung	124
Bemerkungen zu den Katalogen	129
Abkürzungsverzeichnis	131
Abbildungsnachweis	132