

1.	Einleitung	3
2.	Zum Konzept der Freinet-Pädagogik	6
3.	Zur Geschichte der Freinet-Reformbewegung	18
4.	Célestin Freinet, der Buchdruck in der Schule.	27
5.	Aus der Unterrichtspraxis elsässischer Freinet-Lehrer:	30
5.1.	Unterrichtsbeispiele aus der Klasse von Anne-Marie Mislin:	33
	– Freies Gespräch am Morgen.	36
	– Individuelles Lernen und Selbsttätigkeit	38
	– Freier Text und Druckerei.	40
	– Klassenzeitung – ein Konfliktstoff?	46
	– Korrespondenz – z.B. mit einem Dichter	46
	– Lesen- und Schreibenlernen.	48
	– Freier Ausdruck der Kinder beim Drucken	50
	– Freier Ausdruck und entdeckendes Lernen – praktische Gruppenarbeiten.	56
	– Arbeitsergebnisse und ihre „Auswertung“ in der Klasse	61
	– Hindernisse und Schwierigkeiten bei der Veränderung des Unterrichts	62
	– Prinzipien und Zielvorstellungen	62
	... im Unterschied zum herkömmlichen Unterricht	63
5.2.	Unterrichtsbeispiele aus der Klasse von Roland Bolmont:	64
	– Die Planung des Unterrichts	65
	– Korrespondenz und offener Unterricht	66
	– Gruppenarbeiten in „Ateliers“:	70
	– Experimente mit elektrischem Strom	70
	– Untersuchungen mit Maiskolben und Mikropilzen.	72
	– Freier Ausdruck und plastisches Gestalten z.B. mit Ton und Sandstein	73
	– Bau eines Modells für den Wankelmotor	75
	– Lernfortschritte und Zielsetzungen bei der Gruppenarbeit	76
	– Die Rolle des Lehrers bei der Arbeit	77
	... und bei der Organisation des Materials	78
	– Widerstände der Eltern und Kollegen	79
	– Dokumente der Klasse: Schülerzeitungen und Alben.	80
5.3.	Unterrichtsbeispiele aus der Klasse von Maurice Mess:	84
	– Zur Umgestaltung des Klassenraums durch „Ateliers“	88
	... und durch Arbeitsmittel	89
	– Die gemeinsame Planung der Arbeitsvorhaben.	90

– Individuelles Lernen mit Arbeitsplänen und Arbeitsblättern	92
– Die Lesecke	94
. . . und die Vorträge der Kinder	95
– Gruppenarbeiten und Untersuchungen: Prozentrechnung – Spezifisches Gewicht – Kernenergie	97
– Ergebnisse individueller und Gruppenarbeit	100
– Eine Erkundung außerhalb der Schule: Besuch einer Marmorwerkstatt	103
– Warum eine enquête?	105
– Freier Ausdruck – Freies Malen	108
– Freies Musizieren und Komponieren	110
– Zur pädagogischen Technik des Druckens	111
– Freies Theaterstück: Die Scheidung der Eltern	113
– Pädagogisch-Politische Grundzüge der Unterrichtspraxis	116
– Widerstände – Hindernisse	118
5.4. Die Zusammenarbeit der elsässischen Lehrer auf einem Wochenendtreffen	120
6. Freinet-Pädagogik in der Bundesrepublik	127
6.1. Praxiserfahrungen aus zwei deutschen Freinet-Klassen:	128
Peter Moschnitschka	
Freie Texte – befreiende Texte	129
Dagmar Mahlstedt	
Ich kann nicht einfach aufhören	138
Über Höhen und Tiefen eines freieren Unterrichts mit Sonderschülern	
6.2. Hinweise auf die Arbeit der Pädagogik-Kooperativen	142
Literatur zur Freinet-Pädagogik	14
Rezension der ersten deutschen Bücher zur Freinet-Pädagogik von Konrad Wünsche	16
Filme über die Freinet-Pädagogik	15

Fotodokumentation im 5. Teil von Martin und Jochen Zülch