

Inhalt

| | |
|------------------|----|
| EINLEITUNG | 15 |
|------------------|----|

TEIL IV

BEDEUTUNG DES KLASSENUNTERRICHTS – BEDEUTUNG DES LEHRERS

| | |
|--|----|
| EINLEITUNG | 19 |
| I VORZÜGE DES LERNENS IN DER KLASSENGEMEINSCHAFT | 24 |
| A Entwicklung sozialer Fähigkeiten | 24 |
| – Bedeutung sozialer Fähigkeiten für den einzelnen und die Gesellschaft | 24 |
| – Förderung sozialer Fähigkeiten im Klassenunterricht | 26 |
| B Entwicklung intellektueller Fähigkeiten | 35 |
| – Bedeutung intellektueller Fähigkeiten für Kultur und Gesellschaft | 35 |
| – Förderung intellektueller Fähigkeiten im Klassenunterricht | 36 |
| II VORWÜRFE GEGEN DEN KLASSENUNTERRICHT – ANALYSE UND ENTGEGNUNG | 47 |
| – Politische Hintergründe | 47 |
| – Vorwurf: Zwangskorsett für den Schüler | 50 |
| – Vorwurf: Befriedigung der Machtgelüste des Lehrers | 57 |
| – Die Folgen der unsachlichen "Kritik" | 59 |
| III DIE BEDEUTUNG DES LEHRERS | 62 |
| IV PÄDAGOGISCH-PSYCHOLOGISCHE SCHULUNG DES LEHRERS | 67 |
| – Der Lehrer ist als Mensch gefordert: Charakteranalyse stärkt seine Persönlichkeit | 69 |
| – Jeder Schüler ist anders: Der Lehrer braucht Menschenkenntnis | 70 |
| – Schüler früher – Schüler heute: Die Bedeutung des Zeitgeistes | 73 |

| | | |
|----|---|----|
| V | LEHRERWEITERBILDUNG IM VPM: | |
| | MODELL EINER PÄDAGOGISCH-PSYCHOLOGISCHEN SCHULUNG ... | 76 |
| | – Seminar- und Kursangebote zur Weiterbildung | 76 |
| | – Sich selbst verstehen eröffnet pädagogische Perspektiven: zwei Beispiele | 79 |
| | – Den Schüler verstehen lernen ermöglicht gezielte Förderung: zwei Beispiele | 85 |
| VI | SCHLUSSBEMERKUNG | 97 |

TEIL V

ABSCHAFFUNG DES KLASSENUNTERRICHTS DURCH NEUE UNTERRICHTSMETHODEN

| | | |
|----|---|-----|
| | EINFÜHRUNG | 99 |
| I | INDIVIDUALISIERENDER UNTERRICHT | 108 |
| | A Werkstattunterricht | 108 |
| | – Werkstattunterricht: "Didaktisches Schwedenbuffet" | 108 |
| | – Der Lehrer als "Organisator" und "Moderator" | 110 |
| | – Die Schülerrolle: Lernen nach dem Lustprinzip | 114 |
| | – Vereinzelung statt Gemeinschaftsbildung | 118 |
| | B Wochenplan | 124 |
| | – Wochenplan: Weg zur Selbständigkeit oder zur Beziehungslosigkeit? | 124 |
| | – Die Schule für Kunst und Sport: Beispiel einer Wochenplanschule | 129 |
| | C "Offener Unterricht" – Studie zur Problematik der "freien Arbeit" an der Grundschule | 134 |
| II | PROJEKTUNTERRICHT | 145 |
| | A John Dewey: Anregungen und was daraus wird | 146 |
| | B Herbert Gudjons' Projektunterricht als "Speerspitze der Schulreform" | 151 |
| | – Handlungsorientierung im Projektunterricht | 154 |
| | – Gruppendynamik als soziales Lernen im Projektunterricht | 162 |
| | – Politische Absichten des Projektunterrichts | 167 |

| | | |
|-----|---|-----|
| III | PLAN-, LERN-, SCHULSPIEL | 173 |
| A | Das Spiel – ein methodisches Vehikel | 174 |
| | – Wie Spiele dem Lehrer angepriesen werden | 175 |
| | – Das Spiel entpuppt sich als die Krankheit, für deren Heilmittel es sich ausgiebt | 176 |
| | – Kritische Stimmen | 179 |
| | – Persönlichkeitsabbau durch Spiele: einige Beispiele | 181 |
| B | Themenzentriertes Theater | 185 |
| C | Planspiel als politische Durchsetzungsstrategie | 194 |
| | – Konzept und Lernziele des Planspiels | 194 |
| | – Das Planspiel in der neulinken Strategie | 197 |
| | – Vom Planspiel zur Basis- und Randgruppenbewegung | 207 |
| D | Spielerisch in die Bildungskatastrophe | 213 |
| IV | ZUSAMMENFASSUNG | 218 |

TEIL VI

MISSBRAUCH VON VERTRETERN KONSTRUKTIVER PÄDAGOGISCHER TRADITION ZUR LEGITIMIERUNG RADIKALER SCHULREFORM

| | | |
|---|---|-----|
| | EINLEITUNG | 223 |
| I | REFORMPÄDAGOGIK: ANLIEGEN UND FÄLSCHLICHER BEZUG | 225 |
| A | Zeitgeschichtlicher Hintergrund der Reformpädagogik | 225 |
| | – Die Psychologie als Impuls für die Entwicklung der Reformpädagogik | 225 |
| | – Zur gesellschaftlichen und politischen Situation | 226 |
| | – Die Schule des 19. Jahrhunderts | 228 |
| B | Die reformpädagogische Bewegung | 229 |
| | – Überblick: Kunsterziehungsbewegung, Arbeitsschule und Wiener Erziehungsreform, Landerziehungsheime, Pädagogik "vom Kinde aus" | 230 |
| | – Die Kritik der Reformpädagogen an der damaligen Schule | 238 |
| | – Verbesserte Unterrichtsgestaltung, ausgehend vom neuen Bild des Kindes | 239 |
| | – Ethische Grundhaltung | 241 |
| C | Auflösung der Unterrichtsschule unter dem Deckmantel der Reformpädagogik | 242 |

| | | |
|-----|--|-----|
| II | IRREFÜHRENDE VERWENDUNG | |
| | NAMHAFTER PÄDAGOGEN UND PSYCHOLOGEN | 259 |
| A | Johann Heinrich Pestalozzi (1746–1827) | 260 |
| B | Erich Fromm (1900–1980) | 269 |
| C | Martin Wagenschein (1896–1988) | 276 |
| D | Hartmut von Hentig (geboren 1925) | 282 |
| III | ZUSAMMENFASSUNG | 288 |
| | SCHLUSS | 291 |
| | INHALT BAND I | 293 |
| | INHALT BAND III | 297 |