

# Inhaltsverzeichnis

Vorrede . . . . .	7
I ÜBER SPRACHKULTUR NACHDENKEN	
Mit Sprachnormen leben . . . . .	11
Deutsch von Journalisten lernen? . . . . .	19
Sprachkultur in der Schule . . . . .	27
Kleine Besteigung des Informationsberges . . . . .	33
Sprache und Wissenschaft . . . . .	42
Plädoyer für ein interdisziplinäres Wörterbuch der deutschen Sprache . . . . .	61
II EUROPÄISCHE SPRACHKULTUR	
Die Accademia della Crusca als Lehrmeisterin der Sprachkultur in Deutschland . . . . .	85
Vaugelas und die Lehre vom guten Sprachgebrauch in der französischen Klassik . . . . .	104
Die <i>clarté</i> der französischen Sprache und die Klarheit der Franzosen. . . . .	136
Das spanische Sprachbewußtsein im Siglo de Oro . . . . .	155
Sprachanekdoten um Karl V.. . . . .	181
III INTERESSE FÜR FREMDSPRACHEN	
Fremdsprachen als fremde Sprachen . . . . .	195
Von der Langeweile des Sprachunterrichts . . . . .	221
Literatur im Fremdsprachenunterricht – ja, aber mit Phantasie . . . . .	246

Fremdsprachen für den Alltag und der Alltag des Fremdsprachenunterrichts . . . . .	265
Mit gemischten Sprachgefühlen . . . . .	290
Fremdsprachen in der Bundesrepublik Deutschland und Deutsch als Fremdsprache . . . . .	307

IV EIN BLICK IN DIE ZUKUNFT

Die Zukunft der deutschen Sprache . . . . .	333
---	-----

ANHANG

Veröffentlichungsnachweise . . . . .	367
Personenregister . . . . .	371
Sachregister . . . . .	377