

Inhalt

Vorwort	9
A. Intra- und transphrastische Aspekte der Kompositionalität von Bedeutungen	
<i>Inge Pohl</i>	
Flexibilität und das Phänomen syntaktischer Alternativkonstruktionen	23
<i>Heinz-Helmut Lüger</i>	
Kollokationen – zwischen Arbitrarität und Kompositionalität	45
<i>Monika Schwarz-Friesel/Manfred Consten/Konstanze Marx</i>	
Semantische und konzeptuelle Prozesse bei der Verarbeitung von Komplex-Anaphern	67
B. Dimensionen semantischer Flexibilität und Stabilität bei Autosemantika und Synsemantika	
<i>Christina Gansel</i>	
Semantische Referenz und Wirklichkeitskonstruktion: Zur Rolle von Prototypen und Stereotypen bei der Aushandlung der Bedeutung von Abstrakta	89
<i>Karl-Heinz Siehr</i>	
Wortbedeutungswandel im öffentlich-politischen Raum – das Beispiel <i>abwickeln</i>	109

Thorsten Roelcke

Stabilität statt Flexibilität? Kritische Anmerkungen zu den semantischen Grundlagen der modernen Terminologielehre	137
--	-----

Hardarik Blühdorn

Semantische Flexibilität bei Temporalkonjunktionen. Am Beispiel von <i>nachdem</i> und <i>bevor</i>	151
---	-----

Eva Breindl

Polysemie und Invarianz bei Konnektoren: <i>allerdings</i> und andere Kontrastmarker	171
--	-----

Klaus-Peter Konerding

Semantische Variation, Diskurspragmatik, historische Entwicklung und Grammatikalisierung. Das Phänomenspektrum der Partikel <i>also</i>	199
---	-----

C. Semantische Flexibilität und kommunikative Gattungen

Stephan Stein

Semantische Flexibilität im Alltagsgespräch	241
---	-----

Andrea Bachmann-Stein

Sprachliche Vagheit im Spannungsfeld zwischen Semantik und Pragmatik am Beispiel von Zeitschriftenhoroskopen	275
--	-----

Elke Prestin

Das Internet – ein kreatives Medium? Überlegungen zum Zusammenhang von technischen und sprachlichen Neuerungen	299
--	-----

D. Semantische Flexibilität und Bedeutungskonstitution in der "Experten-Laien-Kommunikation"

Wolf-Andreas Liebert

Diskursive Lexikografie. Über Kontrollverluste der wissenschaftsjournalistischen Semantik und die Chancen einer selbstorganisierten, partizipativen Wissenskonstruktion	325
---	-----

Wolfgang Sucharowski

Kommunizieren bildlicher Skizzen – Grenzen von Präsentationen 347

E. Semantische Flexibilität und Intermedialität in der
Text-Bild-Kommunikation

Michael Hoffmann

Zeichenklassen und Zeichenrelationen bei der Verknüpfung von
Text und Bild. Ein Beitrag zur semiotischen Semantik 357

Christine Keßler/Tina Hellwig

Visualisierte Intertextualität als Kontext für Bedeutungskonstruktionen
in Karikaturen, politischen Plakaten und Werbeanzeigen 387