

# **Inhalt**

**VORWORT**

**7**

**EINLEITUNG**

**8**

**FÄCHERÜBERGREIFENDE TEXTARBEIT  
IM SPANISCHUNTERRICHT**

**Franz-Joseph Meißner**

**13**

**SPANISCHE ROMANE OHNE MÜHE!?**

**DIE LITERARISCHE GANZSCHRIFT**

**IM SPANISCHUNTERRICHT**

**Ursula Vences**

**33**

**ENTWICKLUNGSSCHWERPUNKTE  
DES FREMDSPRACHENUNTERRICHTS UND  
VORSCHLÄGE ZU IHRER KONKRETISIERUNG**

**Bernhard Preker**

**59**

**EL CINE ESPAÑOL EN EL AULA**

**Enrique Fernández**

**83**

**A FAVOR, EN CONTRA, INDECISIÓN:  
TRES USOS ARGUMENTATIVOS DEL SUBJUNTIVO**

**Javier García de María**

**97**

**SPANISCH BILINGUAL?!**  
**ZUR KONZEPTIONELLEN UND PRAKTISCHEN ARBEIT**  
**IM DEUTSCH-SPANISCHEN ZUG**  
Rainer Jahn  
115

**LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL EN CALIDAD DE**  
**„PARTNERSPRACHE“ EN LA ESCUELA EUROPEA DE BERLÍN**  
Josefa Lleonart Orri  
135

**LOS DIPLOMAS DE ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA**  
**(D.E.L.E.)**  
Gregorio Cantón  
155

**NEUERE ENTWICKLUNGEN UND ZERTIFIKATE**  
**IM BEREICH SPANISCH**  
Petra Heider  
161

**CONCEPCIÓN Y CORRECCIÓN**  
**DEL TRABAJO MONOGRÁFICO**  
Graciela Vázquez  
169

**LA EDUCACIÓN AMBIENTAL EN ESPAÑA:**  
**ANTECEDENTES, SITUACIÓN ACTUAL Y**  
**PROMOCIÓN CARA AL FUTURO**  
Manuel Antonio Fernández Domínguez  
187

**„WAHR“-NEHMEN - EINE VORAUSSETZUNG**  
**FÜR DAS INTERKULTURELLE LERNEN?**  
Hannelore Küpers  
203