

# Inhaltsverzeichnis

Absender namens von Plönnies und Übergabe der Gedenkschrift an den Empfänger Licentié en Droits Löltgen, Bedburdyck	1
Das Bild des Titelpupfers	1
Der unterzeichnende Kölner Typograph Henricus Krafft	2
Kupferstecher Johann Eckhard und Johann Heinrich Löffler	2
Anwendung der Kunstgattung der Sinnbildkunst, gemäß dem Stilempfinden des Barock, im Rahmen Kölner Inventoren- und Stecheraktivitäten	3
Gedenkblatt-Titel in Anlehnung an die griechische Tradition des EPINICION	6
Pictura	6
Poesis. Würdigung der Geschlechter des Brautpaares Ostfriesland und Ritberg, Salm-Reifferscheidt-Dyck	7
Architektur der Stammburgen im Titelblatt des EPINICION, ein Zeugnis epochaler Fortifikation zugleich zeitgemäßer Stecherkunst	9
Zur Frage des expliziten Gedenkblatt-Titels 'EPINICION'	16
Literatur	22
Abbildungsverzeichnis	27