

# Inhaltsverzeichnis

Einleitung	7
<b>1 Präliminarien</b>	<b>13</b>
1.1 Ereignisgeschichte	13
1.1.1 England	13
1.1.2 Das Reich	17
1.2 Obrigkeitstheorien	18
1.2.1 Staatsräson contra Republik	18
1.2.2 Gottes Gnade contra Gesellschaftsvertrag	19
1.2.3 Besonderheiten in England	21
1.3 Flugschriften	23
1.3.1 Definition	23
1.3.2 Abgrenzung zu anderen Medien	24
1.3.3 Auflagenhöhe und andere Eigenschaften	25
1.3.4 Öffentlichkeit	26
1.3.5 Überlieferung	27
1.4 Die Miltondebatte	29
<b>2 Die Rezeption im Reich</b>	<b>31</b>
2.1 Annalen und Sammelschriften	32
2.1.1 Der <i>Mercurius</i>	32
2.1.1.1 Allgemeine Quellenkritik	32
2.1.1.2 Inhalt	36
2.1.1.3 Zusammenfassung	39
2.1.2 Das <i>Diarium Britannicum</i>	40
2.1.2.1 Allgemeine Quellenkritik	40

2.1.2.2	Inhalt . . . . .	42
2.1.2.3	Zwischenresümee . . . . .	43
2.1.3	Das <i>Vollständige</i> und das <i>Englische Memorial</i>	44
2.1.3.1	Allgemeine Analyse . . . . .	44
2.1.3.2	Von der Isle of Wight bis zum Pro- zessbeginn . . . . .	47
2.1.3.3	Vom Prozessbeginn bis zum Tode Karls I. . . . .	51
2.1.3.4	Zusammenfassung . . . . .	52
2.1.4	Die <i>Divortia sive Metamorphosis</i> . . . . .	53
2.1.4.1	Allgemeine Grundlagen . . . . .	53
2.1.4.2	Das <i>Divortium Sive Methamorphosis</i>	55
2.1.4.3	Das <i>Divortii Sive Metamorphosis</i> . .	58
2.1.4.4	Das Fazit der Reihe . . . . .	59
2.1.5	Die Wirkung der Annalen und Sammelschriften	60
2.2	Einzelflugschriften . . . . .	61
2.2.1	Das <i>Manifest oder eine Erklärung</i> . . . . .	61
2.2.1.1	Strukturelle Betrachtungen . . . . .	61
2.2.1.2	Der Inhalt des <i>Manifests</i> . . . . .	63
2.2.1.3	Wertung des <i>Manifests</i> . . . . .	66
2.2.2	Die <i>Declaratio oder Manifest</i> . . . . .	67
2.2.2.1	Äußerliche Kriterien . . . . .	67
2.2.2.2	Der Inhalt der Deklaration . . . . .	68
2.2.2.3	Die Bedeutung der Deklaration . . .	69
2.2.3	Das <i>Gespräch</i> . . . . .	69
2.2.3.1	Struktur der Flugschrift . . . . .	69
2.2.3.2	Der Inhalt des Stücks . . . . .	71
2.2.3.3	Bedeutung des <i>Gespräches</i> . . . . .	73
2.2.4	Der <i>Augenmärck und Rebellionsspiegel</i> . . . .	73
2.2.4.1	Generelle Einsichten . . . . .	73
2.2.4.2	Der Inhalt . . . . .	74
2.2.4.3	Ergebnis dieser Flugschrift . . . . .	77
2.2.5	Der <i>Spiegel</i> . . . . .	77
2.2.5.1	Allgemeines . . . . .	77

	2.2.5.2	Die im <i>Spiegel</i> aufgeführten Argu- mente . . . . .	79
	2.2.5.3	Die Bedeutung des <i>Spiegels</i> . . . . .	80
	2.2.6	Die <i>Gründtliche Beschreibung</i> . . . . .	81
	2.2.6.1	Grundlegendes . . . . .	81
	2.2.6.2	Inhaltliche Beobachtung . . . . .	83
	2.2.6.3	Folgerungen aus der <i>Gründtlichen</i> <i>Beschreibung</i> . . . . .	86
	2.2.7	Die Wirkung der Einzelflugschriften . . . . .	88
2.3		Die <i>Ein hundert Dialogi</i> . . . . .	88
	2.3.1	Zur Person Martin Zeillers . . . . .	89
	2.3.2	Beschreibung des Werkes . . . . .	91
	2.3.3	Inhalt der <i>Ein hundert Dialogi</i> . . . . .	92
	2.3.3.1	Die Vorrede . . . . .	92
	2.3.3.2	Die Struktur der <i>Ein hundert Dialogi</i>	95
	2.3.3.3	Die englischen Dialoge: a) Einführung [parlamentarisch] . . . . .	97
	2.3.3.4	Die englischen Dialoge: b) Einführung [royalistisch] . . . . .	99
	2.3.3.5	Die englischen Dialoge: c) Salmasius . . . . .	101
	2.3.3.6	Die englischen Dialoge: d) Milton . . . . .	103
	2.3.3.7	Die englischen Dialoge: e) Vergessene Teilaspekte . . . . .	105
	2.3.3.8	Der 90. Dialog: Die Kritik . . . . .	106
	2.3.4	Bedeutung von Zeillers Werk . . . . .	107
2.4		Statistische Auswertung . . . . .	110
	2.4.1	Die Liste der Argumente . . . . .	111
	2.4.1.1	Parlamentarische Argumente . . . . .	112
	2.4.1.2	Royalistische Argumente . . . . .	113
	2.4.1.3	Diskussion . . . . .	115
	2.4.2	Tabellen . . . . .	116
	2.4.2.1	Fundstellen parlamentarischer Argumente . . . . .	116

2.4.2.2	Fundstellen royalistischer Argumente	117
2.4.3	Auswertung der Tabellen . . . . .	117
2.4.3.1	Zuweisung von Zahlenwerten . . . . .	117
2.4.3.2	Gewichtung der Argumente . . . . .	118
2.4.3.3	Klassifikation der Argumentexemplare . . . . .	119
2.4.4	Stand der Bibliographie . . . . .	121
2.4.4.1	Statistische Aufschlüsselung der erfassten Flugschriften . . . . .	121
2.4.4.2	Auswahl der Flugschriften . . . . .	124
<b>3</b>	<b>Politische Auswirkungen</b>	<b>127</b>
3.1	Der Reichstag . . . . .	127
3.1.1	Der Westfälische Frieden . . . . .	127
3.1.2	Der Reichstag 1653/54 . . . . .	129
3.1.2.1	Die Verhandlungen: a) Am 12. Juli 1653 im Kurfürstenrat	130
3.1.2.2	Die Verhandlungen: b) Am 16. Juli 1653 im Fürstenrat	131
3.1.2.3	Die Verhandlungen: c) Am 25. Oktober 1653 im Fürstenrat	133
3.1.2.4	Die Verhandlungen: d) Am 18. Dezember 1653 im Fürstenrat	134
3.1.3	Der Beschluss . . . . .	135
3.1.4	Zusammenfassung zum Aspekt Reichstag . . . . .	137
3.2	Die Territorien . . . . .	139
3.2.1	Der Ständestaat . . . . .	140
3.2.2	Brandenburg . . . . .	142
3.2.3	Braunschweig-Wolfenbüttel . . . . .	146
3.2.4	Württemberg . . . . .	147
3.2.5	Die anderen Territorien . . . . .	148
3.2.6	Auswirkungen auf die Territorien . . . . .	149
<b>Fazit</b>		<b>151</b>

<b>Literaturverzeichnis</b>	<b>155</b>
L.1 Quellen . . . . .	155
L.1.1 Flugschriften . . . . .	155
L.1.2 Bücher . . . . .	158
L.1.3 Abschiede . . . . .	159
L.2 Sekundärliteratur . . . . .	160
L.2.1 Nachschlagewerke . . . . .	160
L.2.2 Editionen aus der Frühen Neuzeit und dem 19. Jahrhundert . . . . .	160
L.2.3 Englische Geschichte . . . . .	162
L.2.4 Deutsche Geschichte . . . . .	163
L.2.5 Flugschriften . . . . .	165
L.2.6 Politische Theorien . . . . .	167
L.2.7 Allerlei . . . . .	167