

2005. 787

Sveva Gai

„... und auf den Tischen bauchen sich die goldnen Krüge mit Falerner“
Die karolingische Glasproduktion in der Pfalzanlage Karls des Großen in Paderborn Seite 4

Marianne Moser / Judith Stahl

Scherbenlese
Glaskomplexe aus Grabungen der letzten zehn Jahre in der Paderborner Innenstadt Seite 14

Robert Gündchen

Gefäßformen eines hochmittelalterlichen Glashüttenstandortes im Eggegebirge bei Willebadessen Seite 25

Andreas Neuwöhner

Glashütten im frühneuzeitlichen Hochstift Paderborn Seite 31

Gerd Dethlefs

Spitzenprodukte der Glaskunst aus dem Paderborner Land
Die Gläser der Hinnenburg und die Glashütte Emde Seite 40

Glossar Seite 54

Abbildungsnachweis Seite 56

Autorenverzeichnis Seite 56