

# Inhaltsverzeichnis

Vorwort der Herausgeber	Seite	2
Die Sage	Seite	4 - 5
Uhlands Ballade	Seite	6 - 7
Aus grauer Vorzeit	Seite	9
Im Lauf der Geschichte	Seite	11
Wallhausen	Seite	13 - 14
Die beiden übrigen Gläser	Seite	15 - 16
Abschied eines Glases von der Hinnenburg	Seite	17 - 19
Der Botschafter berichtet	Seite	20 - 22
Übernahme des Glases	Seite	23 - 25
Noch einmal die Sage	Seite	27 - 28
Zur Herkunft der Gläser	Seite	29 - 32
Die Sage lebt	Seite	33 - 37
Aus „Phönix aus Sand und Asche“- Landesmuseum Bonn 1988	Seite	39 - 44
Fußnoten	Seite	45 - 47
Quellen	Seite	48