## Inhaltsübersicht

IIII Iaicoab C					
UNITÉS – THEMEN	LEÇONS	KOMMUNIKATIVE LERNZIELE	GRAMMATISCHE LERNZIELE	PHONETIK	FERTIGKEITEN
Unité 1 En route !	Leçon 1 Bienvenue !	<ul><li>Jdn begrüßen</li><li>Sich vorstellen</li><li>Jdn nach dem Namen fragen, seinen Namen nennen</li></ul>	<ul> <li>être, s'appeler (Sing. Präsens)</li> <li>Die männliche und weibliche Form in der 3. P. Sing.</li> <li>Die Frage mit <i>qui</i></li> </ul>	Steigende und fallende Intonation	Jdn begrüßen und sich vor- stellen
<ul> <li>Umgangsformen (Begrüßung, Vorstellung)</li> <li>Französisch in der Welt</li> </ul>	Leçon 2 Rencontre	• Eine Person identifizieren	Der bestimmte Artikel im Singular: <i>le, la</i> Die männliche und weibliche Form von Nomen und Adjektiven <i>en/au</i> + Land, <i>à</i> + Stadt	Die Sprechsilben	Eine Person vorstellen
	Leçon 3 Ça va bien ?	Jdn nach dem Befinden fragen     Nach Alter, Adresse, Telefonnummer fragen     Höflichkeitsfloskeln	<ul> <li>aller, avoir (Sing. Präsens)</li> <li>Der Possessivbegleiter im Singular</li> <li>Der unbestimmte Artikel im Singular: un, une</li> <li>Der Fragebegleiter quel, quelle</li> </ul>	• Der Akzent	Über jdn sprechen und sich Informationen beschaffen
	Leçon 4 Correspond@nce	<ul><li>Sich vorstellen</li><li>Über seine Vorlieben sprechen</li></ul>			Sich schriftlich vorstellen
Unité 2 À la découverte des objets	Leçon 5 Passe-temps	Gegenstände benennen     Gegenstände zeigen und situieren	Der Plural der Artikel und Nomen     être (Plur. Präsens)     Ortspräpositionen      Ortspräpositionen	Die hörbaren Kennzeichen des Plurals	Ein Zimmer und die Gegen- stände darin beschreiben
<ul> <li>Persönliche Gegenstände: ihre Situierung, ihre Beschreibung</li> <li>Die Farben</li> <li>Kunst: einige französische Künstler (Malerei, Dichtung)</li> </ul>	Leçon 6 Portrait-robot	Einen Besitz angeben     Farben benennen	<ul> <li>Die betonten Personalpronomen moi, toi, lui, elle, vous</li> <li>avoir (Plur. Präsens)</li> <li>Die Verneinung: ne pas</li> <li>Das Adjektiv: Angleichung an das Nomen</li> <li>Der Possessivbegleiter im Plural</li> </ul>	• Die liaison auf [z]	Eine Person und ihre Kleidung beschreiben
	Leçon 7 Boutique.net	Einen Gegenstand beschreiben     Nach dem Preis fragen, einen Preis nennen	<ul> <li>Der Fragebegleiter quel(s), quelle(s)</li> <li>Die Frage mit comment, combien</li> <li>Der Demonstrativbegleiter ce/cet, cette, ces</li> </ul>	Die Bindungen zwischen den Wörtern	Eine Bestellung aufgeben
	Leçon 8 Le coin des artistes	Gegenstände und Personen zeigen und situieren			<ul> <li>Ein Gedicht schreiben, mit der Sprache spielen</li> </ul>
Unité 3 Où vivent les Français ?	Leçon 9 Appartement à louer	Einen Ort auf einem Plan situieren     Sich über einen Ort informieren	<ul> <li>Die betonten Personalpronomen nous, vous, eux, elles</li> <li>Präpositionen</li> <li>Die Frage mit où</li> </ul>	Die gespreizte und die gerundete Artikulation	Eine Wohnungsanzeige verstehen
<ul> <li>Die Lebenswelt der Franzosen: die Wohnung</li> <li>Touristische Entdeckungsreise in eine französische Stadt (La Rochelle) und in ein Übersee-Departement (la Réunion)</li> </ul>	Leçon 10 Pour aller au Louvre ?	Nach dem Weg fragen     Die Richtung angeben     Das Verkehrsmittel angeben	Der Imperativ     Präpositionen     Das Adverbialpronomen y	Der Unterschied zwischen liaison und enchaînement	Nach dem Weg fragen und den Weg beschreiben
	Leçon 11 Voyages, voyages	Einen Ort geographisch situieren     Einen Rat geben	<ul> <li>c'est + Ort, c'est + Artikel + Nomen, c'est + Adjektiv</li> <li>Ortspräpositionen</li> <li>Das Indefinitpronomen on</li> </ul>	Die nicht erlaubte liaison	Eine Rundreise von zwei Tagen vorstellen
	Leçon 12 Week-end à la mer	Einen Ort geographisch situieren     Die Richtung angeben			<ul> <li>Eine Postkarte an einen Freund / eine Freundin schreiben</li> </ul>
ÉVALUATION 1					
Unité 4 Au rythme du temps	Leçon 13 Vous partez quand ?	Nach der Uhrzeit fragen, die Uhrzeit angeben     Ein Datum angeben     Höflich fragen	Die Frage mit <i>quand</i> ? und <i>Quelle heure est-il</i> ?     partir	Die Aussprache von deux, six, huit, neuf und dix Die Opposition [s] und [z]	• Einen Zugfahrplan verstehen
<ul> <li>Das Leben unter der Woche und am Wochenende; Arbeit und Freizeit</li> <li>Sport</li> </ul>	Leçon 14 À Genève	Jdn nach dem Beruf fragen     Näheres zum Beruf einer Person erfragen	<ul> <li>faire</li> <li>Die Frage mit est-ce que, qu'est-ce que, quand est-ce que, où est-ce que</li> <li>Das Geschlecht der Nomen (Endungen)</li> </ul>	Die drei Nasalvokale	Eine Nachricht aufgrund von Notizen übermitteln
	Leçon 15 Le dimanche matin	Nach einer Tätigkeit fragen     Gewohnheiten erfragen     Sagen, welchen Sport man macht	Iire, écrire  Die reflexiven Verben im Singular  le dimanche, dimanche prochain	Die Aussprache des [R]	• Über Tätigkeiten sprechen
	Leçon 16 Une journée avec	Gewohnheiten erfragen	, sales production		Den Tagesablauf einer Person vorstellen
Unité 5 La vie de tous les jours	Leçon 17 Mardi gras	Fragen und angeben, was gebraucht wird     Gewohnheiten erfragen     Mengen angeben	Der Teilungsartikel du, de la, de l'     boire, acheter, manger	• Die drei zentralen Vokale [æ], [ə] und [ø]	<ul> <li>Die Ernährungsgewohn- heiten seines Landes be- schreiben</li> </ul>
<ul> <li>Der Einkauf von Lebensmitteln, Getränken und Kleidung</li> <li>Die Feste und Feiertage in Frankreich</li> </ul>	Leçon 18 Une bonne journée	Von vergangenen Ereignissen berichten     Eine Meinung ausdrücken     Komplimente machen	<ul> <li>Das Passé composé mit avoir</li> <li>Die Bildung des Partizip Perfekt</li> <li>Das Adjektiv beau</li> </ul>	Die Hervorhebung durch den Akzent	Über vergangene Ereignisse sprechen
	Leçon 19 Où sont-ils allés ?	Über vergangene Ereignisse sprechen     Nach der Dauer fragen	Das Passé composé mit <i>être</i> Zeitangaben	Die rhythmischen Gruppen, die <i>liaison</i> , das <i>enchaînement</i>	Über vergangene Ereignisse (ein Wochenende) sprechen
	Leçon 20 Souvenirs de fête	Gewohnheiten erfragen	0		Von einem Fest erzählen

## Inhaltsübersicht

UNITÉS – THEMEN	LEÇONS	KOMMUNIKATIVE LERNZIELE	GRAMMATISCHE LERNZIELE	PHONETIK	FERTIGKEITEN
Unité 6 On ne peut pas plaire à tout le monde !	Leçon 21 Qu'est-ce qu'on peut faire ?	<ul> <li>Um Erlaubnis fragen, die Erlaubnis geben oder verweigern.</li> <li>Verbote aussprechen</li> </ul>	<ul> <li>pouvoir</li> <li>Die Verneinung des Imperativ</li> <li>Die indirekten Objektpronomen beim bejahten Imperativ</li> </ul>	• Die Opposition [ʃ] und [ʒ]	Etwas erlauben oder ver- bieten
Typische Verhaltensweisen Die Arbeitswelt (Stellenanzeigen, Broschüre des Arbeitsamts)	Leçon 22 Petites annonces	Ausdrücken, dass man etwas kann     Eine Möglichkeit, eine Absicht ausdrücken     Eine Notwendigkeit ausdrücken	• vouloir, savoir • il faut + Infinitiv	• Die Halbvokale [ų] und [w]	Sich in einem beruflichen Rahmen präsentieren
	Leçon 23 Qu'est-ce qu'on lui offre ?	Vorschläge machen     Einen Vorschlag annehmen     Einen Vorschlag ablehnen	connaître, offrir     Die direkten Objektpronomen: le, la, l', les     Die indirekten Objektpronomen: lui, leur	• Das stumme <i>e</i>	Einen Vorschlag annehmer und ablehnen
	Leçon 24 Être le candidat idéal	Um Erlaubnis fragen, die Erlaubnis geben oder verweigern     Verbote aussprechen	Copenia Control Copenia		• Jdn beraten
ÉVALUATION 2					
Unité 7 Un peu, beaucoup, passionnément	Leçon 25 Enquête dans la rue	Über seine Neigungen und Abneigungen sprechen     Häufigkeit oder Intensität einer Tätigkeit angeben	<ul> <li>Das Adverbialpronomen en</li> <li>Das Pronomen ça</li> <li>Die Negation: ne plus</li> </ul>	Das stumme <i>e</i> zwischen zwei Konsonanten	Über seine Hobbys spreche
Lebensumstände Hobbys und Urlaub	Leçon 26 Tous à la campagne	Nach einer Meinung fragen, seine Meinung ausdrücken     Einen Einwand machen	Nach dem Grund fragen: Pourquoi? Parce que  trop/assez + Adjektiv, trop de/assez de + Nomen  tout/toute, tous/toutes	Die Opposition von Wort- gruppen durch Intonation	Seine Meinung sagen
	Leçon 27 Les vacances, c'est sacré!	Sagen, wie man etwas findet     Ratschläge geben	Die reflexiven Verben im Präsens und Passé composé     Das reflexive Verb im Imperativ: die Stellung des Pronomens	• Der Wechsel zwischen [ɛ] und [ə] bei einigen Verben	Über seinen Urlaub sprechen
	Leçon 28 Les Français et les vacances	• Über seine Neigungen und Abneigungen sprechen			Seine Urlaubsgewohnheite beschreiben
Unité 8  Tout le monde en a parlé !	Leçon 29 Souvenirs, souvenirs	<ul> <li>Von einem kurz zurückliegenden Ereignis berichten</li> <li>Von Zuständen in der Vergangenheit erzählen</li> <li>Von Gewohnheiten in der Vergangenheit erzählen</li> </ul>	Die nahe Vergangenheit: <i>venir de</i> + Infinitiv     Die Bildung des Imparfait	Die Opposition zwischen stimmhaften und stimm- losen Konsonanten	Über seine Kindheits- erinnerungen sprechen
Gesellschaftliche Beziehungen Die Symbole Frankreichs	Leçon 30 Fait divers	<ul> <li>Von vergangenen Ereignissen berichten</li> <li>Die Umstände einer Handlung beschreiben</li> <li>Von Gemütszuständen in der Vergangenheit erzählen</li> </ul>	<ul> <li>Das Passé composé, das Imparfait und der Gebrauch der beiden Zeiten</li> <li>Der Gebrauch von Imparfait und Passé composé im Zusammenhang</li> </ul>	Die Opposition [f] und [v]     Die Opposition [f] und [ʒ]	Über eine Lokalnachricht sprechen
	Leçon 31 Ma première histoire d'amour	Ereignisse zeitlich einordnen     Einen Zweck angeben	• Das Datum • Der Zweck: pour + Infinitiv • Weiters	• Die Opposition [i], [y], [u]	Von einer ersten Erfahrung erzählen
	Leçon 32 La 2CV et d'autres symboles !	Ereignisse zeitlich einordnen	· Weitere unregelmäßige Formen des Partizip Perfekt		Die Symbole Frankreichs erkennen
Unité 9 On verra bien !	Leçon 33 Beau fixe	Eine Vorhersage machen     Eine Wahrscheinlichkeit ausdrücken     Ausdrücken, dass etwas sicher ist	Das Futur simple     Unregelmäßige Futurformen	Die Doppelkonsonanten	Darüber sprechen, wie das Wetter wird
ie Zukunft läne	Leçon 34 Projets d'avenir	Pläne machen, ein Vorhaben ausdrücken     Etwas zeitlich situieren	<ul> <li>Der Ausdruck der Zukunft: Präsens, Futur proche, Futur simple</li> <li>Zeitangaben in der Zukunft</li> </ul>	• Konsonant + [R]	• Pläne machen
	Leçon 35 Envie de changement	Eine Bedingung ausdrücken     Pläne machen, ein Vorhaben ausdrücken	• Die Bedingung/Die Vermutung: si + Präsens, Futur • Der Zeitnunkt: gugad + Futur	Die gerundeten Vokale	• Pläne machen
	Leçon 36 Un jour peut-être	• Pläne machen, ein Vorhaben ausdrücken	• Weitere unregelmäßige Futurformen		• Über die Zukunft sprechen
ÉVALUATION 3					

Karte der Frankophonie	S. 105		
Frankreich-Karte	S. 106		
Transkription der Hörtexte	S.107		

Grammatikübersicht	S.115
Konjugationstabelle	S. 130
Wortschatzregister	S. 133
Unterrichtssprache Französisch	S. 144