

Inhaltsübersicht

Teil I

Einleitung

Für eine Sozialgeschichte der französischen Aufklärung/Hans Ulrich Gumbrecht, Rolf Reichardt, Thomas Schleich

Trägerschichten

Formen und Prozesse kultureller Vermittlung im Frankreich der Aufklärung/
Hans-Jürgen Lüsebrink

Die „Sociétés de pensée“ und die aufgeklärten Eliten des 18. Jahrhunderts in
Frankreich/Daniel Roche

Staat, Gesellschaft und Reform der Lehrpläne in Frankreich im 18. Jahrhundert/
Dominique Julia

Teil II

Medien

Journalen und Journalisten im Zeitalter der Aufklärung/Jean Sgard

Neue Aspekte zur Geschichte der **Encyclopédie**/Robert Darnton

Das französische Theater des 18. Jahrhunderts als Medium der Aufklärung/Hans
Ulrich Gumbrecht

Der Roman als Medium der Aufklärung/Rolf Geißler

Wirkungen

Alphabetisierung und Leseverhalten der Unterschichten in Frankreich im 18. Jahr-
hundert/Jean Quéniart

Die Verbreitung und Rezeption der Aufklärung in der französischen Gesellschaft
am Beispiel Mably/Thomas Schleich

X Kulturelle Ebenen und Verbreitung der Aufklärung im Frankreich des 18. Jahr-
hunderts: die **cahiers de doléances** von 1789/Roger Chartier

Vom Vendémiaire zum Fructidor des Jahres II: die andere Entchristianisierung/
Michel Vovelle

Inhalt

Vorwort	VII
Abkürzungen	XI

Einleitung

Für eine Sozialgeschichte der französischen Aufklärung / Hans Ulrich Gumbrecht, Rolf Reichardt, Thomas Schleich	3
--	----------

I. Grundzüge einer Synthese und Perspektive der Forschung	4
1. Phasen und innerer Zusammenhang des Bildungs- und Aufklärungs- prozesses: Wirkungen der ‚Lumières‘	4
2. Aufgeklärte Eliten, Mittler und Reichweite der ‚Lumières‘	11
3. Medien und Organisationsformen	18
II. Erscheinungsformen der ‚Sozialgeschichte‘ – Ziele und Methoden	25
1. Sozialgeschichte als Sektorwissenschaft	26
2. Sozialgeschichte als Integrationswissenschaft	28
3. Sozialgeschichte als Geschichte historischer Gefühls- und Bewußt- seinslagen	34
III. Sozialgeschichte als Geschichte der Verteilung und Evolution gesell- schaftlicher Wissensvorräte	37
1. Soziologische Theoreme und sozialgeschichtliche Folgen	38
2. Quellentypen und Methoden	44
3. Die Aufklärung des 18. Jahrhunderts in Frankreich als Prozeß der Wissensvermittlung und Wissenstransformation	48

Trägerschichten

Formen und Prozesse kultureller Vermittlung im Frankreich der Aufklärung / Hans-Jürgen Lüsebrink	55
---	-----------

I. Institutionen und Träger	55
II. Medien und Kommunikationssituationen	64
III. Zu einer Konzeption der Aufklärungsvermittlung	74

Die „Sociétés de pensée“ und die aufgeklärten Eliten des 18. Jahrhunderts in Frankreich / Daniel Roche	77
I. Verlauf und Formen der aufklärerischen Assoziationsbewegung	78
1. Gründung und Verbreitung der Akademien	79
2. Entstehung und Funktion der literarischen Gesellschaften und Lesekabinette	84
3. Aufschwung und Ausdehnung der Logen	87
II. Die Sozialstruktur der aufklärerischen Gesellschaft	91
1. Zahl und Auswahl der Mitglieder	91
2. Zusammensetzung und Mentalität der Pariser Akademien	93
3. Zusammensetzung und Mentalität der Provinzialakademien	95
4. Zusammensetzung und Mentalität der Freimaurerlogen	101
III. Die Kultur der aufklärerischen Sozietäten	106
1. Grundwerte und Zielvorstellungen der Akademien	106
2. Ideale und Optionen der Freimaurerlogen	108
3. Die Kultur der Sozietäten	111
IV. Zusammenfassung: Konkurrierende Profile der Gebildeten-Sozietäten	114
Staat, Gesellschaft und Reform der Lehrpläne in Frankreich im 18. Jahrhundert / Dominique Julia	117
I. Die Wünsche der Universitäten oder die Macht einer Tradition	119
II. Die Parlamente und die Studienreform	123
1. Die Grundvorstellungen der Obergerichte	123
2. Die Beschwerden der mittleren provinziellen Gerichte	123
III. Die Collèges in der Vorstellung der Städte	135
IV. Reformansätze und Konflikte in der Schulpraxis	139
1. Die Militärschulen	139
2. Die Schule von Sorèze	142
3. Zwei exemplarische Fehlschläge: Embrun und Langres	148
V. Vorläufige Bilanz	158
Die Autoren	161
Register	165