

Inhalt

Dank	7
NOTKER HAMMERSTEIN	
Einleitung	9
MAXIMILIAN LANZINNER	
Das römisch-deutsche Reich um 1600	19
NICOLETTE MOUT	
»Dieser einzige Wiener Hof von Dir hat mehr Gelehrte als ganze Reiche anderer«: Späthumanismus am Kaiserhof in der Zeit Maximilians II. und Rudolfs II. (1564-1612)	46
DIETER MERTENS	
Hofkultur in Heidelberg und Stuttgart um 1600	65
ALOIS SCHMID	
Von der Reichsgeschichte zur Dynastiegeschichte. Aspekte und Probleme der Hofhistoriographie Maximilians I. von Bayern	84
GERRIT WALTHER	
Humanismus und Konfession	113
FIDEL RÄDLE	
Gegenreformatorischer Humanismus: Die Schul- und Theaterkultur der Jesuiten	128
ALEIDA ASSMANN	
Späthumanismus im Zeitalter der Konfessionalisierung: John Milton und Thomas Browne	148
ULRICH MUHLACK	
Der Tacitismus – ein späthumanistisches Phänomen?	160
CONRAD WIEDEMANN	
Fortifikation des Geistes. Lipsius, der <i>Cento</i> und die <i>prudentia civilis</i>	183
ANTJE STANNEK	
<i>Peregrinemur non ut aranae sed ut apes</i> . Auslandserfahrung im Kontext adliger Standeserziehung an der Wende vom 16. zum 17. Jahrhundert	208

IAN MACLEAN	
Humanismus und Späthumanismus im Spiegel der juristischen und medizinischen Fächer.	227
KLAUS REICHERT	
Von der Wissenschaft zur Magie: John Dee	245
ANDREAS TÖNNESMANN	
Gab es eine späthumanistische Kunst? Zur Skulpturenausstattung der Piazza della Signoria in Florenz	263
ANDREAS BEYER	
Späthumanismus. Zu Aspekten des Fortlebens der Kunst nach dem Ende der Renaissance	287
Autorinnen und Autoren	301
Personenregister	305